SEKONIC 写真 / ビデオ / 映画用分光式カラーメーター



このたびは、弊社製品をお買い上げいただきありがとうございます。 この使用説明書をよくお読みになり、内容をご理解の上、安全に正しくお使いください。

スペクトロマスター C-700 は、受光部に分光センサーを搭載した、デジタル撮影 対応の高性能カラーメーターです。デジタルカメラのセンサーまたはフィルムの 特性にあわせた各モードがあり、より正確な色温度の測定を実現しました。また 被写体の正確な色再現に必要な色温度変換フィルターや色補正フィルターの番号 および指数を表示させる機能も兼ね備えています。

スペクトロマスター C-700 は、相関色温度または写真的色温度、LB フィルター番号、LB 指数、CC フィルター番号、CC 指数、および照度(lx)を測定・表示する ことができ、撮影の効率化に威力を発揮します。

また本体と別に標準付属品である「C-700、C-7000 シリーズユーティリティ」により、タ ブレットまたはパソコンに USB 接続することでアプリケーションによる測定値やグラフ 表示、本体設定、データ保存に対応しています。

■用語と商標について

- Windows は、米国 Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商 標です。
- Windows の正式名称は、Microsoft® Windows® Operating System です。
- Macintosh、Mac OS は、米国および他の国々で登録された Apple Computer, Inc. の商標です。
- Adobe Reader は、Adobe Systems Inc. の登録商標です。
- Rosco、Cinegel、および E-Colour+ は、Rosco Laboratories Inc. 社の登録商標です。
- LEE およびリーフィルターは、Panavision Europe Ltd. 社の事業部門である LEE Filters 社の登録商標です。
- コダックおよびラッテンの各用語はコダック社の登録商標です。
- 富士フイルム、及び富士フィルターは富士フイルム株式会社の商標、または登録 商標です。
- その他の社名、商品名などは、日本及び海外における各社の商標または登録商標です。

© 2014-2015 SEKONIC CORPORATION All Rights Reserved.



ご使用になる前に必ずこの「安全上のご注意」をよくお読みの上、正しくお使いください。

▲ 警告	このマークは、製品を正しくお使いいただけなかった場合、製品の使用 者等が死亡、または重傷を負う可能性があることを示す警告マークです。
⚠ 注意	このマークは、製品を正しくお使いいただけなかった場合、製品の使用 者等が軽傷、または中程度の傷害を負う可能性がある状況、または物的 損害が予想される危険状況を示す注意マークです。
ご注意	操作をする上での注意や制限です。誤った操作をしないために、必ずお 読みください。
「ご参考」	操作の参考になることや、関連した機能などについての情報です。 お読みになることをお勧めします。
•	参照ページを示しています。

▲警告

- 乳幼児等が誤ってストラップを首に巻くことのないように手の届かない場所に置いてください。窒息の危険があります。
- 電池を火の中に入れたり、ショート、分解、加熱、規格適合品ではない電池の使用は絶対しないでください。電池が破裂し火災、ケガ、周囲を汚染する原因となります。

<u> 注</u>意

- 雨中、水しぶきがかかる場所や製品の水没、または水気のあるところ、濡れた手で扱うことはしないでください。「フラッシュ光コード接続モード」では感電の危険があります。
 - また、製品が故障する原因となる場合があります。
- 本体は絶対に改良や分解をしないでください。測定結果への影響、或いは故障の 原因になる恐れがあります。
- 本製品に同梱されている CD-ROM を音楽用 CD プレーヤーにかけないでください。
 耳に障害を負う恐れや、スピーカー、イヤホンなどを破損する恐れがあります。
- 液晶画面は、指先で軽くタッチして操作してください。ボールペンや鉛筆など先が鋭いものを使用すると、液晶表示部に傷が付いたり、故障する原因となります。
- 乳幼児等が誤ってストラップを掴んで振り回すことのないように手の届かない場所に置いてください。衝撃により故障の原因になる恐れがあります。
- 持ち運びの際に、ストラップが絡まないように注意してください。
 落下等の衝撃により故障の原因になる恐れがあります。
- ストラップの素材はポリエステル繊維を使用しています。
 合成繊維による皮膚のかぶれや発赤、かゆみを引き起こされているときは、症状の悪化を防ぐため、ご使用はお控えください。

📕 ポリ塩化ビニール (PVC) ケーブルおよびコードに関する注意事項

<u>♪</u>警告

当製品に付属するコードまたは当製品とともに販売されたアクセサリーに付属する コードを手で扱う場合、鉛(カリフォルニア州では、がん、および出生異常または 他の生殖障害の原因として知られている化学物質)に触れる可能性があります。取 り扱い後は必ず手を洗ってください。



- 液晶画面には保護シートが貼られています。剥がしてからご使用ください。
- 液晶画面には一部点灯しないドットや常時点灯しているドットがある場合がありますが、これは故障ではありません。
 本製品の有効ドット数に対する品質基準の割合は 99.9% 以上です。
 有効ドット数の割合とは、「液晶ディスプレイの表示しうる全ドット数のうち、当社で保証する表示可能なドットの割合」を示しています。
- 2000 m 以下の高度でご使用ください。
- 操作の誤りなどにより、メモリーされているデータが消去された場合でも、当社として は責任を負いかねます。
- 本製品に同梱されている CD-ROM について、お客様は CD-ROM に同梱している契約書の各条件に同意された場合のみ、CD-ROM のソフトウェアをインストールして使用することができます。
- 落下または急激な衝撃は絶対に避けてください。故障の原因になります。
- 高温な場所や多湿な場所には保管しないでください。故障の原因になります。
- 急激な温度変化による結露に注意してください。故障や誤動作の原因になります。
- ご使用となる場所の温度が冬季のご使用等で-10℃以下になると、液晶表示の応答が非常に遅くなり、表示が読みにくくなります。温度が0~10℃では液晶表示の応答が若干遅くなりますが、ご使用には差し支えありません。また、温度が50℃を超えると液晶表示が黒くなり、表示が読みにくくなりますが常温に戻ると元の状態になります。
- 真夏の直射日光下や車中、または暖房装置等の近くに放置すると、本機の温度が上昇し、 故障の原因となる場合があります。このような場所での取り扱いにはご注意ください。
- 腐食性のガスが発生する恐れのある場所に放置すると、ガスの影響で本機の故障の原因となる場合があります。このような場所での取り扱いにはご注意ください。
- 本製品を廃棄する場合は、お住まいの自治体のゴミ廃棄方法に従って処理してください。

お手入れについて

- 精度に影響を与える恐れがありますので、受光部にはホコリ、ゴミ、傷を付けないよう に扱ってください。
- 本機が汚れたときは、乾いた柔らかい布で拭いてください。有機溶剤(シンナー、ベンジンなど)は、絶対に使用しないでください。

ご参考

- 使用済みの電池は各自治体のルールに従って処分するか、最寄りの電池リサイクル協力 店へお持ちください。
 詳細は、一般社団法人 JBRC のホームページをご参照ください。
 ホームページ:http://www.jbrc.com
- プラス端子、マイナス端子をテープ等で絶縁してください。



以下の様な場面でご使用できます。

- 写真、ビデオ、および映画撮影における、照明や自然光の色温度を測定する。
- 複数の照明間の色温度を合わせるためのフィルター補正を行う。
- 照明機材の経年変化を色温度で管理する。
- 印刷の色校正やデジタル・フィルム制作を行う環境光の管理
- 演色評価数による光源の色再現性の確認

C-700 の主な特徴

機種名	用途	特徴
C-700	撮影用途	 撮影時の定常光及びフラッシュ光、環境光の管理、機材としての 光源管理。 相関色温度(デジタルモード)・写真的色温度(フィルムモード) (1,600 K ~ 40,000 K) 照度測定 用途に応じた表示 (1) 色温度 (2) LB/CC フィルター番号 (Kodak WRATTEN 2, LEE, FUJIFILM, ROSCO) (3) LB/CC 指数 (4) 演色評価数の測定 (5) 分光分布グラフ表示、グラフ表示拡大機能 (6) 照度 / 露光量(定常光 / フラッシュ光) (7) 色偏差(Δuv) ホワイトバランス機能



本製品をご使用になられる対象者について、以下の様な方々のご使用を想定しております。

写真、ビデオ、映画のカメラマン、照明技師、撮影監督など、撮影関連に従事される方。 および、建築、美術、インテリアなどのライティングエンジニア、レンタルスタジオ や照明販売店などでの光源管理をする方。

制限事項

ご使用にあたり、いくつかの注意・制限事項があります。 お手数ですが、以下の内容にご同意いただいた上で、ご使用いただきますよう願い致します。



- 使用説明書の内容は、製品の仕様変更などで予告なく変更される場合があります。よって、お手持ちの機種に同梱されている使用説明書や現時点で発売されている機種に同梱されている使用説明書の内容と異なる場合がありますのでご了承ください。
- 「使用上のご注意」や「安全上のご注意」など安全に関する注意事項は、使用説明書作 成時点での法的基準や業界基準に拠った内容になっております。従いまして、記載内容 が最新の内容ではない場合もありますので、過去の使用説明書のご利用にあたっては、 最新の使用説明書に記載されている、安全に関する注意事項を参照くださいますようお 願いします。
- 製品には、使用説明書を補足するために、安全に関する注意事項・正誤表などの印刷物が同梱されている場合がありますのであらかじめご了承ください。
- 使用説明書の内容は、非営利の目的でかつ個人的用途に利用する場合に限り、複製する ことができます。但し、かかる複製物には当社の著作権表示が付されていることを条件 とします。
- 使用説明書の画面は、実際のものと異なることがあります。(色・文字等)



本体の他に以下の付属品が同梱されています。開梱後、付属品に不足がないことをご確認ください。

万一足りないものがあるときは、お買い求めの販売店にご連絡ください。

※ 電池(単三形)、USB ケーブルは付属しておりません。お客様ご自身で事前にご用意く ださい。

ストラップ

クイックガイド



安全上のご注意

日本語

SEKONIC ① 安全上のご注意

ソフトケース



CD-ROM (使用説明書、 C-700 シリーズ ユーティリティ)



保証書

ł	**************
	保証書
	このたけは、セルトック実施を必要いたがいただきまして取り起いが
	25280187.
	FUERN 3- GEREACHENELL REFE
	構成に発えてお思いとけら後失意、また少学を営業的でにお伴もいた
	だかれば、無料にて補償・問題合せていただきます。
	(単位なみ事項上事業、後期経営に転用されております。)
	946 C-300 B-V+-
	3 8 N 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
	(AIEBR (AIE2)(GAU)(#R)
	20.0
	後式会社 セコニック
	V128-8080 RODMAXAR9887-24-14
	TEL03=3878=2366
	FAX03=3822=2144
	http://www.sakanic.co.is
	8638
	10000

目次

 ■ 正しく安全にお使いいただくために ■ ポリ塩化ビニール (PVC) ケーブルおよびコードに関する注意事項 ■ 使用の目的 ■ 使用対象者 ■ 制限事項 ■ 同梱品の確認 	iii v v vi vi vi
1. 冬部の名称と機能	1
■ 1-1 名称	1
	2
2. ご使用の前に	3
2. こ にパラットがに 2-1 ストラップの付け方	3
	4
2-3 電源の ON/OFF	5
2-4 電池容量の確認	9
	10
2-6 測定中の電池交換	11
3. 基本的な操作方法	12
3-1 基本的な操作の流れ	12
<mark>3-2</mark> 画面と操作	14
3-2-1 基本画面と操作	14
3-2-2 アイコンの操作	18
3-2-3 数字・文字の入力	19
3-2-4 画面のロックと解除	21
4. 測定の条件を設定する	22
<mark>4-1</mark> 測定モードの選択	22
4-1-1 光源に測定モードを合わせる	22
4-1-2 シャッター速度を選択する(フラッシュ光モードのみ)	24
4-2 基準色温度の設定 [Target(基準色温度)] 画面	26
4-2-1 基準となる色温度を設定する	26
4-2-2 表示項目の選択	28

	4-3	表示モードの選択	29
	4-3-1	テキストで表示する [テキスト]画面	33
	4-3-2	スペクトルで表示する [スペクトル]画面	36
	4-3-3	スペクトル比較で表示する [スペクトル比較]画面	38
	4-3-4	演色評価数で表示する [演色評価(CRI)] 画面	43
	4-3-5	カメラフィルターで表示する [カメラフィルター]画面	45
	4-3-6	照明フィルターで表示する [照明フィルター]画面	48
	4-3-7	光源を比較して表示する [多灯比較]画面	51
	4-3-8	ホワイトバランスグラフで表示する [WB 補正] 画面	57
	4-3-9	本体設定を表示する [本体設定]画面	59
5.	光源を測	定する [測定画面]	61
	5-1	测定方法	61
	5-1-1	光源の色温度を合わせる場合	61
	5-2	定常光モードでの測定	62
	5-3	フラッシュ光コードレスモードでの測定	66
	5-4	フラッシュ光コード接続モードでの測定	71
	5-5	モニター機能(定常光モードのみ)	77
	5-6	[Over]、[Under] または [Filter N/A] 表示のときは	79
	5-6-1	[Over]、[Under] または [Filter N/A] の表示	79
	5-6-2	レンジを切り換える	81
6.	測定のツ	ール [ツールボックス]画面	82
	6-1		83
	6-2	プリセット内容の設定 [プリセット選択]画面	85
	6-3	メモリー機能	88
	6-3-1	メモリーした測定値にタイトルを付ける [メモリータイトル]画面	89
	6-3-2	測定結果を呼び出す [メモリーリコール]画面	92
	6-3-3	メモリータイトルを変更する [メモリーリネーム]画面	98
	6-3-4	保存した測定結果を削除する [メモリークリアー]画面	101
7.	本体の設	定 [本体設定]画面	106
	7-1	本体設定の項目	106
	7-1-1	項目一覧	108
	7-2	カスタマイズする	109
	7-2-1	各項目の仕様	110

7-2-2	シャッター速度のステップの選択	111
7-2-3	LB ステップの選択	114
7-2-4	カメラフィルターブランドの選択	116
7-2-5	照明フィルターブランドの選択	118
7-2-6	ホワイトバランスのステップの選択	120
7-2-7	スペクトルΥ軸スケールの選択	122
7-2-8	オートパワーオフ時間の選択	125
7-2-9	液晶バックライト明るさの選択	127
7-2-10	液晶バックライト減灯時間の選択	129
7-2-11	言語の選択	131
7-2-12	カスタマイズ項目初期化	133
7-3	プリセットの編集	134
7-3-1	プリセット選択のリスト表示	137
7-3-2	プリセット名の設定	139
7-3-3	プリセット色温度の設定	141
7-3-4	LB 指数補正値の設定	144
7-3-5	CC 指数補正値の設定	146
7-4	ダーク補正	148
7-5	本体情報表示	151
7-5-1	法規表示	153
8. ハードウ	ェア設定画面	154
8-1	タッチパネル調整の調整	156
8-2	ユーザー情報の設定	159
8-3	工場出荷時設定	161
9. 付録		164
9-1	用語集	164
9-2	フィルターの種類	166
9-3	仕様	171
9-4	法的要求事項	175
10.別売アク	セサリー	176
11.トラブル	シューティング	177
12 マフター	サービスについて	170
コム・ノングー		119

1. 各部の名称と機能 ●-------





1

1. 各部の名称と機能 ●-------

1-2 各部の名称と機能

以下に各部の機能を示します。

No.	名称	機能		
1	受光部	測定時、照明(光源)に向けます。270度自由に回転します。		
2	2 光量切り換えリング ダーク補正やフラッシュ光の測定レンジ切り換えのため せて光量を切り換えます。			
3	電源ボタン	電源を ON/OFF します。		
④ 表示パネル お示パネル むと定画面や測定画面など で、画面にタッチするこ ことができます。(→ P18		設定画面や測定画面などが表示されます。タッチパネル機能付き で、画面にタッチすることにより、各種設定・選択・操作を行う ことができます。(⇒P18)		
5	測定ボタン	測定を行います。		
6	メニューボタン	押すと表示モード選択画面に移ります。		
7	メモリーボタン 測定後に押すと測定データを記憶します。			
8	3 電池カバーロック 電池カバーのロック部です。			
9	・ 電池カバーです。			
0) 三脚固定ネジ穴 三脚固定用のネジ穴です(1/4 インチ、20 ネジ山)。			
1	USB コネクター	アプリケーションをインストールしたコンピュータと接続する、 また USB ケーブルを利用し電源供給するための USB コネクター です。 USB 端子:ミニ B コネクタ 5 ピン		
12	 シンクロターミナル フラッシュ光接続モードでの測定時、シンクロコード(別を差込みます。 			
13	ストラップ掛け	付属のストラップを掛けることができます。		
14	電池ホルダー	電池収納部です。電池の極性を間違えずに正しく収納してください。		

2. ご使用の前に ●

2. ご使用の前に

2-1 ストラップの付け方

1. 付属のストラップをストラップ掛け 🚯 側面の穴から通します。

2. ストラップ先端の輪の中に、ストラップの反対側を通します。



1 警告

乳幼児等が誤ってストラップを首に巻くことのないように手の届かない場所に置い てください。窒息の危険があります。

<u> 注</u>意

- 乳幼児等が誤ってストラップを掴んで振り回すことのないように手の届かない場所に置いてください。衝撃により故障の原因になる恐れがあります。
- 持ち運びの際に、ストラップが絡まないように注意してください。落下等の衝撃 により故障の原因になる恐れがあります。
- ストラップの素材はポリエステル繊維を使用しています。
 合成繊維による皮膚のかぶれや発赤、かゆみを引き起こされているときは、症状の悪化を防ぐため、ご使用はお控えください。

2. ご使用の前に ●───

2-2 電池の入れ方

- 1. 単三形電池を2本用意します。
- 2. 電池カバーロック ³ を矢印方向にずらした状態で、電池カバー ⁹ を 取外します。
- 3. 電池ホルダー 個 の「+」「-」表示に合わせて、電池を入れます。 ※図のように、2本とも同じ向きに入れてください。
- 4. 電池カバー (9) の 2 本の爪を差し込み、電池カバー (9) を上から押して 取り付けます。





電池を火の中に入れる、ショート、分解、加熱は絶対しないでください。電池が破 裂し火災、ケガ、周囲を汚染する原因となります。



- 電池は-(マイナス)側から入れてください。
 取り外すときは+(プラス)側から取り外してください。
- 銘柄の異なる電池を使用しないでください。
 また、新しい電池と使用した電池を混ぜて使用しないでください。
- 長期間使用しない場合は、電池を取り出しておいてください。
 電池の液漏れが発生し、本機に悪影響を与えることがあります。

2. ご使用の前に ●



電源 ON

光量切り換えリング 2

- 1. 光量切り換えリング 2 を回してダーク補正位置 CAL ()) に設定します。
- 2. 電源ボタン ③ を押します。 本機が ON になり、オープニング画面が表示(2 秒間)されます。



電源ボタン 3

C-700 機種オープニング画面





2. ご使用の前に ●────

3. 言語を選択します。(初回電源投入時のみ)

言語選択画面が表示されます。ご使用になる言語を選択してください。



4. [OK] アイコンを押して決定します。

言語はいつでも変更することができます。(→P131)

5. ダーク補正が行われます。

オープニング画面(2秒間表示)の後に、ダーク補正を開始します。ダーク補正中は 「ダーク補正中です。しばらくお待ちください。」とメッセージ表示されます。 正常に行われると測定画面が表示されます。





ダーク補正は「前回ご使用時から 24 時間以上経過した時」「電池を交換した時」「ご使用 後 24 時間以内でも急激な温度変化があった時」に電源を投入すると自動的に行われます。 それ以外の場合は電源投入時のダーク補正はスキップされます。

2. ご使用の前に ●───



2. ご使用の前に ●



低照度(約30 k 以下)の測定を行う際は、測定時間が長くなります。 測定中は測定に影響するため LCD バックライトが暗くなります。 故障ではありません。

電源 OFF

1. 電源ボタン ③ を 1 秒以上押します。 本機が OFF し、表示が消えます。

ご注意

電源ボタン 🕄 の ON/OFF の間隔は 3 秒以上あけてください。

ご参考

- 液晶に何も表示されない場合は、電池がセットされているか、容量が充分あるか、または電池が「+」「-」逆に挿入されていないかをご確認ください。
- 電源を OFF しても、操作中の設定値・測定値は記憶されており、電源を ON すると再表示されます。

2. ご使用の前に ●

2-4 電池容量の確認

電源を ON すると、液晶表示部に電池容量を示すアイコンが表示されます。







- 電池容量がない状態では、電源をONした後、液晶表示が現れすぐに表示が消える場合 がありますが、故障ではありません。新しい電池に交換してください。
 予め予備の電池を用意しておくことをお勧めします。
- 連続測光した場合、本機の電池寿命は常温で約8時間です。(当社試験条件による)

2. ご使用の前に ●────

2-5 自動電源 OFF 機能

省電力設計のため、使用後(最後のボタン操作後)約20分で自動的にすべての表示が消え電源は OFF になります。



- 自動電源 OFF 機能が働いて電源が OFF した場合でも、測定値・ 設定値・指示値は記憶されています。電源を ON することで再 表示されます。
- 自動電源 OFF になる時間は本体設定で選択できます。(⇒ P125)
- 電源が切れた状態で電源ボタン ③が押され続けたときは、電源はいったんONしますが約1分後に自動的にOFFになります。(輸送中に電源ボタン ③が押されたままになっていた場合でも電池の消耗を避けることができます。)



2. ご使用の前に ●

2-6 測定中の電池交換

- 必ず電源を OFF にしてから電池交換を行ってください。故障の原因や操作中の測定値 が記憶されません。
- 電池交換後または測定中、液晶表示部に異常な表示(設定していない表示等)が現われた場合や、操作ボタンを押しても動作しない場合は、電池を一度取り出し10秒以上経過してから入れ直してください。

3. 基本的な操作方法

3-1 基本的な操作の流れ

基本的な操作と画面は以下の通りです。測定や測定の変更は、測定画面から操作します。





3-2	画面と操作
3-2-1	基本画面と操作

画面はタッチパネル方式であり、アイコンを指先でタッチすることにより、目的の メニューや項目を選択することができます。

測定画面

電源を ON するとオープニング画面が表示(2 秒間)されてから、ダーク補正を行います。 ダーク補正が終了すると、測定画面が表示されます。 測定画面では、光源の測定や、測定条件の変更を行うことができます。各画面切り換えは、

周定画面では、11歳の周定や、周定来行の変更を11 J ここができょう。 各画面のり換えば それぞれの項目を参照してください。

※ メニューボタン 6 を押しても表示モード選択画面へ移ります。



※ 設定されている測定モードにより表示がかわります。 ※ 本表示は説明のため、すべてを表示しています。

ж п .	見 6.4.			
No.	名称	説明		
1	ステータスバー	設定内容を表示します。(⇒P16)		
2	[測定モード]アイコン	測定モードを表示します。(→P22) 測定モード選択画面に移ります。		
3	[Target(基準色温度)] アイコン	基準色温度を表示します。(⇒P26) Target(基準色温度)入力画面に移ります。		
4	[表示モード]アイコン	表示モードを表示します。(➡P29)表示モード選択画面 に移ります。		
5~9	[項目選択]アイコン	項目選択画面に移ります。(⇒P28)		
10	[ツールボックス]アイコン	ツールボックス画面に移ります。(⇒P82)		
	[デルタ] アイコン (定常光モードのみ)	差分測定を行えるときに表示されます。		
		▲ 基準となる測定値がないとき、アイコンは 無効となっています。		
		差分測定が行えないときは(⊿)アイコン は表示されません。		
11				

表示範囲外や測定範囲外の場合は、[Under](アンダー)、[Over](オーバー)または [Filter N/A](表示範囲外)が表示されます。 Under: 測定範囲より低い(暗すぎるまたは色温度が低すぎる)時、表示します。

Over: 測定範囲より高い(明るすぎるまたは色温度が高すぎる)時、表示します。 Filter N/A:フィルター名および番号の組み合わせがない時、表示します。

IN/A・ノイルター右のよい笛方の祖の古わせかない時、衣小しよら



※ 本表示は説明のため、すべてを表示しています。

No.	名称	説明		
	電池容量表示部		電池容量は十分です。	
			電池容量に余裕があります。	
1			予備の電池を用意してください。	
		-	直ちに電池を交換してください。	
		•	USB 給電時に表示します。	
2	メモリーカウント	Μ	メモリーされている測定データ数を表示します。 マークの右にメモリー総数が 99 回まで表示されま す。	
2	デジタル、フィルム モード	Digital	デジタルモード時に表示します。	
5		Film	フィルムモード時に表示します。	
4	プリセット選択	P 2	プリセット選択されているとき、プリセット番号 を表示します。	
5	温度変動警告	!	マークが点灯しているときは、色温度の基準が変 動しており、正確な測定ができない恐れがありま す。ダーク補正を行ってください。	
	光量切り換えリング 状態表示部	M	光量切り換えリング 2 がダーク補正位置に選択されているときに表示します。	
6			光量切り換えリング 2 がレンジ「L」選択されて いるときに表示します。	
		0	光量切り換えリング 2 がレンジ「H」選択されて いるときに表示します。	
7	キーロック状態 表示部		画面のロックが解除されている場合に表示されま す。	
		_	画面がロックされている場合に表示されます。画 面がロックされている場合は、タッチパネル上の 操作はできません。	

ツールボックス画面

測定画面の [ツールボックス (_____)] アイコンをタッチすることにより、以下の設定 を行うことができます。

※ ツールボックス画面は、説明のためすべてを表示しています。初期値ではありません。



[ツールボックス:項目一覧]

No.	名称	説明
1	デジタル / フィルム	デジタル/フィルム画面に移ります。(⇒P83)
2	プリセット選択(デジタル)	プリセット選択画面に移ります。(⇒P85)
3	プリセット選択(フィルム)	プリセット選択画面に移ります。(⇒P85)
4	メモリータイトル	メモリータイトル入力画面に移ります。(⇒P89)
5	メモリー管理	メモリー管理画面に移ります。(◆P92)
6	[閉じる]アイコン	ツールボックス画面を閉じて測定画面に戻ります。

3-2-2 アイコンの操作

タッチ操作

各アイコンをタッチすることで、任意の画面へ切り換えることができます。

(例)	測定面	画面テキ	キスト	表示
	tars	oita) 20 B		
	CCT		5587K	
	lux		794lx	
	CC i		1.7G	
	LBi		21MK-1	
	Ra		89.4	
	⊿	- T	¥	

<u>タッチ可能なアイコン</u>

タッチできるアイコンはアイコンの下にブルーランプが点灯しています。

タッチできるアイコン



スライド操作

アイコンを指先でタッチすることにより、目的のメニューや項目を選択することができます。



※ 選択されている箇所は背景青色となっています。

数字・文字の入力 3-2-3

数字と文字を入力することができます。

数値入力画面

= M1 Digital 📰 🖬 🕬 🦨 基準色温度(デジタル) (2500 ~ 10000K) 5000K -_0 K 3 2 削除 1 4 キャンセル 5 4

数値入力の方法

No.	+-	説明
1	0-9	数字を入力します。タッチすると上部に入力値が表示されます。
2	削除	カーソルの位置の文字を削除します。
3	$\leftarrow \rightarrow$	入力位置を移動します。
4	ОК	入力値を確定して、元の画面に戻ります。
5	キャンセル	入力を無効にして、元の画面に戻ります。

(例) 基準色温度 (デジタル) 表示

文字入力画面									
数字入力画面	大文字入力画面	小文字入力画面							
🥌 Wil Digital 🧤 🐠 💰 プリセット名	🥌 W 1 Digital 🥼 🥡	C W1 Digital ・ ・ ・							
Default-D01 8 削除 ← 9 →	Default-D01 8 前除 ← 9 →	Default-D019 8 ≬)除 ←							
	GHI JKL MNO								
0 0 0<	0K キャンセル 11 12 (7) (大文字)	0K 1/A/a - 0K 1/A/a - 1/A/a - 1/							
キーボード、大文字入	カ画面 キー	ボード 小文字入力画面							

	~	De	fau	lt-	D01					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
Q	W	Е	R	T	Y	U	Ι	0	Ρ	
Α	S	D	F	G	Н	J	Κ	L	Ĵ,	
Ζ	Х	С	۷	В	N	M	-	•		
	к		A/a				削除	+ +:	ンセル	
1	1)	10	(6)				(8)	12		

		De	fau	lt-	D01			[
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
q	w	е	r	t	у	u	i	0	р	
а	s	d	f	g	h	j	k	ι	1	
z	х	С	۷	b	n	m	-	•		
ок 🛄 А/а			A/a				削除	* +:	ンセル	
1	1)	(10)	(6)				(8)	(12)		

文字入力、数字入力の方法

No.	+-	説明
6	1/A/a	数字/大文字/小文字を切り換えます。
7	0-9、ABC、 abc、ハイフン、 ピリオド	タッチすると、上部に入力値が表示されます。 アルファベット(ABC)は同じボタンを複数回タッチすることで入力文 字を変更できます。
8	削除	カーソルの位置の文字を削除します。
9	$\leftarrow \rightarrow$	入力位置を移動します。
10	キーボード	入力画面をキーパッドとキーボードに切り換えます。
1	ОК	入力値を確定して、元の画面に戻ります。
12	キャンセル	入力を無効にして、元の画面に戻ります。

3. 基本的な操作方法 ●

3-2-4 画面のロックと解除

誤操作をふせぎたいときに、画面をロックして おくことができます。 ロック状態では画面のタッチ操作は無効にな ります。 但し、メモリーボタン ⑦、測定ボタン ⑤、電 源ボタン ③ は有効です。 また、電源を切ってもこの状態は保持されてい ます。



ロック設定

メニューボタン ⑤ を長押しすると、画面がロック され、液晶画面の右上に [] アイコンが表示されます。
画面ロックが実施中のときは、液晶画面上のアイコンの操作ができなくなります。
ロック中アイコンにタッチしたとき、 [] アイコンが約1秒間表示されます。
またメニューボタン ⑥ を押してのメニュー機能への操作もできなくなります。
※ ロック設定の操作は、測定画面で実施可能です。



ロック解除

もう一度メニューボタン 6 を長押しすると、画面のロックが解除されます。



4. 測定の条件を設定する ●─────

4. 測定の条件を設定する



ご使用となる測定方式を選択します。



測定モードの選択を変更すると、表示画面の測定データは消去されます。



No.	測定モード	アイコン	説明
1	定常光モード	*	太陽光やタングステン光などの連続光を測定するときに選 択します。 (➡P62)
2	フラッシュ光 コードレスモード	*	本体を測定待機状態 (90 秒間) にセットし、この間にフラッ シュを発光させて測定するときに選択します。(→P66)
3	フラッシュ光 コード接続モード	≱ ¢	本体とフラッシュをシンクロコードで接続して、測定する ときに選択します。(✦P71)

4. 測定の条件を設定する ●───



4. 測定の条件を設定する ●────



フラッシュ光を使用する場合は、シャッター速度を選択します。


、テップ

シャッター速 で選択できま 1 ステップ、1 シャッター 返	度の選択は、本 す。 ∕3 ステップ、 速度の選択肢	体設定の 1 ペ- 1/2 ステップよ	ージ目:項目 [シ 、り選択できます	「ャッター速度 「。(→ P111)	ステッ
1ステップ (工場出荷時)	1/3 ステップ	1/2 ステップ	1 ステップ (工場出荷時)	1/3 ステップ	1/2 7
1s	1s	1s		1/50	1.
1/2	0.8	0.7		1/60	1,
1/4	0.6	1/2		1/80	×
1/8	0.5	1/3		1/100	*
1/15	0.4	1/4		1/125	×
1/30	0.3	1/6		1/160	*
1/60	1/4	1/8		1/200	*
1/125	1/5	1/10		1/250	*
1/250	1/6	1/15		1/320	
1/500	1/8	1/20		1/400	1
※ 1/75	1/10	1/30		1/500	
※ 1/80	1/13	1/45		* 1/75	1
× 1/90	1/15	1/60		* 1/80	
※ 1/100	1/20	1/90		* 1/90	1
※ 1/200	1/25	1/125		* 1/100	1
※ 1/400	1/30	1/180		* 1/200	1
	1/40	1/250		* 1/400	1



- 高照度(580 lx 以上)の下でフラッシュ光のみを測定する場合は、定常光の影 響を低減させるために 1/250 sec か 1/500 sec のような高速シャッターを選択 してください。低速シャッターを選択した場合は定常光の影響を受けて正しい フラッシュ光の測定ができない場合があります。
- シャッター速度の設定を変更すると、測定データは消去されます。



基準となる色温度があり、測定値との差を補正量で見たい場合に設定します。 基準色温度は、測定画面中央上に表示されています。



3. [OK] アイコンをタッチします。

数値を確定して測定画面に戻ります。

内容を変更せず、測定画面に戻る場合は、[キャンセル]アイコンをタッチします。

基準色温度が設定されました。

Target 5200K



デジタルの場合

- 使用するカメラにマニュアル設定する色温度と同じ色温度に設定します。ホワイトバランスモードやメーカーによっては忠実色再現のために推奨する色温度があります。
 ご使用になっているカメラの取扱説明書をご確認ください。
- 2,500 K ~ 10,000 K まで、10 K ステップで設定可能です。
- ・複数の基準色温度を使用する頻度が高い場合は、プリセットを使用すると便利です。
 (
 ◆ P85)

フィルムの場合

- 使用するフィルムのタイプの色温度を設定します。 デイライトタイプ : 5,500 K タングステンタイプ -A: 3,400 K タングステンタイプ -B: 3,200 K
- 2,500 K ~ 10,000 K まで、10 K ステップで設定可能です。

4-2-2 表示項目の選択

表示したい項目を選択します。 表示項目は複数ある項目の中から任意に選択できます。

操作

- 1. 測定画面の[項目選択]アイコンをタッチします。 項目一覧画面が表示されます。(→ P34)
- 2. 表示する項目を選択します。

選択した項目とその値が表示されます。



表示項目一覧

No.	アイコン	名称	説明	
1	CCT	色温度表示	デジタルモード時:相関色温度を表示します。	
	PCT		フィルムモード時:写真的色温度を表示します。	
2	∆uv	色温度偏差	黒体放射軌跡からの偏差を表示します。	
3	lux	照度	照度を lx で表示します。	
4	Hix	露光量	露光量を lx・s で表示します。	
5	CCi	CC 指数補正量	CC 補正量を CC 指数(index)で表示します。	
6	CCcf	CC カメラフィルター	CC 補正量を補正フィルター名で表示します。 フィルターブランドは、本体設定で選択します。	
	CClf	CC 照明フィルター		
7	LBi	LB 指数補正量	LB 補正量を LB 指数(index)で表示します。	
8	LBcf	LB カメラフィルター	LB 補正量を補正フィルター名で表示します。	
	LBlf	LB 照明フィルター	フィルターブランドは、本体設定で選択します。	
9	Ra	平均演色評価数	R1 ~ R8 の平均演色評価数を表示します。	
10	$R1 \sim R15$	演色評価数	R1~R15までの各演色評価数を表示します。	

4-3 表示モードの選択

表示モード選択画面で、目的に応じて指示値の表示方法を切り換えます。 ※メニューボタン 6 を押すと表示モード選択画面に移ります。



表示モードアイコン一覧						
No.	アイコン	名称	説明			
1	7+2 F	[テキスト]アイコン	選択した 5 項目を数値で表示します。 (➡ P33)			
2	2×2+1	[スペクトル]アイコン	測定値とスペクトル(分光分布)グラフを表 示します。(➡P36)			
3	スペクトル 比較	[スペクトル比較] アイコン	現在の測定値と、2 点までのメモリーした値 をスペクトルグラフ上に黄・赤の曲線で表示 し比較します。(✦P38)			
4	演色評価	[演色評価] アイコン	選択した平均演色評価数(Ra)または個々の 演色評価数(R1 ~ R15)を表示します。ま た各演色評価数を棒グラフで表示します。 (◆P43)			
5	カメラ フィルター	[カメラフィルター]アイコン	設定した基準色温度と測定値の差をカメラに 設定するフィルター名と補正量で表示します。 (➡P45)			
6	<u>照明</u> 取明 フィルター	[照明フィルター]アイコン	設定した基準色温度と測定値の差を照明に設 定するフィルター名と補正量で表示します。 (→P48)			
7	多灯比較	[多灯比較]アイコン	複数の測定値に対して、基準値からの補正量 を表示します。(➡P51)			
8	WB 補正	[WB 補正] アイコン	現在の測定値と基準色温度の差をホワイトバ ランスのグラフ上で表示します。(⇒P57)			
9	本体設定	[本体設定]アイコン	本体設定画面を表示します。(➡P59)			

※1~8までは、測定画面となります。

30





4-3-1 テキストで表示する [テキスト]画面

選択した5項目が、テキスト表示されます。



操作

- 1. 表示モードの[テキスト]アイコンをタッチします。 テキスト画面が表示されます。(⇒ P29)
- 2. [測定モード]アイコンをタッチします。 測定モード選択画面が表示されます。ご使用となる測定モードを選択します。(→P22)
- 3. [Target (基準色温度)] アイコンをタッチします。



Target(基準色温度)入力画面が表示されます。(⇒P26) 色温度を設定します。







4-3-2 スペクトルで表示する [スペクトル]画面

測定結果をスペクトル(分光分布)グラフで表示します。



操作

- 1. 表示モードの [スペクトル] アイコンをタッチします。 スペクトル(分光分布) グラフ画面が表示されます。(⇒ P29)
- 2. [測定モード]アイコンをタッチします。 測定モード選択画面が表示されます。ご使用となる測定モードを選択します。(→ P22)
- [Target (基準色温度)]アイコンをタッチします。
 Target (基準色温度)入力画面が表示されます。(→ P26)
 色温度を設定します。

4. [項目選択]アイコンをタッチします。 表示項目が表示されます。(⇒P34) [表示項目]アイコンをタッチして、項目を選択します。



4-3-3 スペクトル比較で表示する [スペクトル比較]画面

スペクトル比較は現在の測定値とあらかじめメモリーした値を2つまで表示・比較 します。



操作

- 1. 表示モードの [スペクトル比較]アイコンをタッチします。 スペクトル比較画面が表示されます。(⇒ P29)
- 2. [測定モード]アイコンをタッチします。 測定モード選択画面が表示されます。ご使用となる測定モードを選択します。(→P22)
- [Target (基準色温度)]アイコンをタッチします。
 Target (基準色温度)入力画面が表示されます。(⇒ P26)
 色温度を設定します。





「メモリーデータがありません。」メッセージを確認後、[閉じる]アイコンをタッチして ください。スペクトル比較画面に戻ります。

7. スペクトル比較するメモリーデータを選択します。

タイトルを選択すると、タイトルに紐付いているメモリーが表示されます。 比較するメモリーを選択してください。 選択するタイトルとメモリーを青色背景位置に合わせます。



8. [OK] アイコンをタッチします。

設定を確定してスペクトル比較画面に戻ります。

[キャンセル]アイコンをタッチすると、設定をキャンセルします。

9. スペクトル比較画面に、選択されたメモリーのタイトルと測定値を表示します。



10.スペクトルグラフ内に線グラフで表示します。

[線グラフ表示 ON/OFF] チェックボックスで、線グラフの表示 / 非表示の切り換えができます。

※表示のときに∠します。表示させないときは口にします。



11. [虫メガネ(+)] アイコンをタッチします。

スペクトル比較(分光分布)グラフを拡大表示します。

拡大グラフは画面全体(横向き)に表示されます。

スペクトル比較(分光分布)グラフ(拡大)の[虫メガネ(-)]アイコンをタッチすると、 スペクトル比較画面に戻ります。





12. 測定内容をメモリーします。

測定内容をメモリーできます。 測定値を記録したいときは、メモリー操作を行ってください。(⇒ P88)

測定ボタン 5

4-3-4 演色評価数で表示する [演色評価 (CRI)] 画面

演色評価(CRI)画面 1 Digital E E E [表示モード]アイコン [測定モード]アイコン-演色評価表示 [表示項目]アイコン-89.4 測定値表示エリア Ra 89, 4 92, 2 92, 4 94, 0 89, 6 89, 6 86, 7 84, 2 90, 6 89, 5 57, 1 92, 6 99, 1 95, 9 95, 9 Ra R1 R2 R3 R4 R5 R5 R5 R5 R5 R5 R10 R11 R12 R13 R14 R15 グラフ表示エリア 演色評価数を横棒グラフ 表示 1 操作 1. 表示モードの[演色評価]アイコンをタッチします。 演色評価(CRI)画面が表示されます。(⇒P29) 2. [測定モード]アイコンをタッチします。 測定モード選択画面が表示されます。ご使用となる測定モードを選択します。(⇒P22) 3. 測定ボタン 5 を押して測定します。 光量切り換えリング 2 光量切り換えリング 2 を回してレンジを合わせてくだ さい。 定常光測定の場合は、必ずレンジL **ダ** () を選択 します。 SEKONIC フラッシュ光測定の場合は、光量によってレンジレ () またはレンジ日 🗲 (💽) を選択します。 (➡P79、➡P81)

測定結果を演色評価数(CRI)で表示します。

測定内容が表示されます。

43



4-3-5 カメラフィルターで表示する [カメラフィルター]画面

設定した基準色温度と測定値の差をカメラのレンズに装着するフィルターの名称と 補正量を表示します。(KODAK WRATTEN 2、FUJIFILM、LEE)



操作

- 1. 表示モードの [カメラフィルター]アイコンをタッチします。 カメラフィルター画面が表示されます。(⇒ P29)
- 2. [測定モード]アイコンをタッチします。 測定モード選択画面が表示されます。ご使用となる測定モードを選択します。(⇒P22)
- [Target (基準色温度)]アイコンをタッチします。
 Target (基準色温度)入力画面が表示されます。(→ P26)
 色温度を設定します。





4-3-6 照明フィルターで表示する [照明フィルター]画面

設定した基準色温度と測定値の差を照明に装着するフィルター名称と補正量を表示 します。(LEE、ROSCO CINEGEL と、ROSCO E-COLOUR+)



操作

- 1. 表示モードの [照明フィルター]アイコンをタッチします。 照明フィルター画面が表示されます。(⇒ P29)
- 2. [測定モード]アイコンをタッチします。 測定モード選択画面が表示されます。ご使用となる測定モードを選択します。(⇒P22)
- [Target (基準色温度)]アイコンをタッチします。
 Target (基準色温度)入力画面が表示されます。(⇒ P26)
 色温度を設定します。



49



4-3-7 光源を比較して表示する [多灯比較]画面

複数の光源を測定し、その中の一つの光源を基準として他の光源を合わせる場合に 使用します。



操作

- 1. 表示モードの [多灯比較]アイコンをタッチします。 多灯比較画面が表示されます。(→ P29)
- **2.** [A] アイコンをタッチします。 [A] の測定画面が表示されます。







4. 多灯比較の測定画面の[項目]アイコンをタッチします。

53



54

8. [A] アイコンと同様にその他の光源を測定します。

A~Dまでの最大4灯の光源比較ができます。

「ご参考」



- 低照度(約30 lx 以下)の測定を行う際は、測定時間が長くなります。 測定中は測定に影響するため LCD バックライトが暗くなります。 故障ではありません。
- 多灯比較の測定画面で測定した値をメモリー保存することができます。

9. 基準とする光源のラジオボタンにタッチします。

(●:選択状態、○:非選択状態) ラジオボタンで選択した任意の光源に対するそれぞれの光源の補正値が表示されます。 補正値は項目選択画面で選択された値で表示されます。

LB/CC 指数もしくは LB/CC 照明フィルターを選択しても選択した基準光源は「----」が表示されます。

また、基準光源に対する指示値に差がない場合も「-----」が表示されます。





4-3-8 ホワイトバランスグラフで表示する [WB 補正] 画面

現在の測定値と基準色温度の差をホワイトバランスのグラフ上で表示します。



操作

- **1. 表示モードの [WB 補正] アイコンをタッチします**。 WB 補正画面が表示されます。(⇒ P29)
- 2. [測定モード]アイコンをタッチします。 測定モード選択画面が表示されます。ご使用となる測定モードを選択します。(→P22)
- [Target(基準色温度)]アイコンをタッチします。
 Target(基準色温度)入力画面が表示されます。(⇒ P26)
 色温度を設定します。



4-3-9 本体設定を表示する [本体設定]画面

本体の設定内容を表示します。ご使用方法に合わせて内容を変更することもできます。 本体設定の設定方法や仕様の詳細については、「7-1-1 項目一覧」を参照してください。 (◆P108)

本体設定画面 1 ページ	本体設定画面 2 ページ	本体設定画面 3 ページ
W 1 Digital W W W	- Ul Digital	U 1 Digital III III III
カスタマイズする	7719412E	「」 本iteace でしていていた。 プリセットを編集する
 ゆ [•]		☆。 プリセット編集(デジタル)
11K*1 た。カメラフィルタープランド KODAK WRATTEN 2	5分 ☆。 液晶パックライトの明るさ 中	ダーク補正をする
ゆ。照明フィルタープランド		♀ ₀ ダーク補正
С. МОТ ГЛЭЛХХЭЭЛ ВА:5, ОМК1 / GM:2,5	○ ₀ ^{吉磁} 日本語	情報を表示する ゆ 。本体情報
		♀ ₀ 法規
	◆。カスタマイズ項目初期化	
र जिति	▼ ▲ 同しる	د اتم ا



60
5. 光源を測定する [測定画面]●

5. 光源を測定する [測定画面]



複数の光源を使用した撮影の場合は、光源ごと の色温度のバランスを合わせてから撮影する ことが重要です。色温度の違う光源を左右に配 置して撮影すると、被写体の左右で色味が違っ てしまいます。

光源の色温度を正しく測る場合は、受光部 ① を光源に向けて測定してください。





ご注意

- 測定者が測光に影響を与えないようにしてください。光源の光を遮らないでください。
 服装の色により反射光が生じます。この反射光が受光部 1 に入らないように注意してください。
- 光源を測定する場合は、反射の影響が無い状態で測定してください。
 天井、壁、床からの反射光が測定値に影響を及ぼすことがあります。
- 精度に影響を与える恐れがありますので、受光部 ① の白色板には傷や汚れを付けないように扱ってください。受光部 ① が汚れたときは、乾いた柔らかい布で拭いてください。
 有機溶剤(シンナー、ベンジンなど)は絶対に使用しないでください。
- フラッシュ光等の強い光に敏感な方(光線過敏)で、光が原因で体に異常を感じる体質の人がいます。症状悪化の原因となることがありますので、測定時に周囲に人がいる場合にはご注意ください。

5-2 | 定常光モードでの測定

自然光(太陽光)やLED・タングステンランプ・蛍光灯のような連続光は、定常光モードで測定を行います。

注意 測定時に、太陽やその他の強い光線を直視しないようにご注意ください。目に重傷を負っ たり失明に至る場合もあります。 操作 1. [ツールボックス] アイコンをタッチします。 ツールボックスの [デジタル / フィルム]アイコンをタッチして選択します。(⇒P83) 測定画面の [ツールボックス]アイコン ツールボックス画面 a a o Digital an a ainte a 8. ツールボック: タ デジタル/フィルム 設定されている ブリセット選択 (デジタル) 内容がボタンの ブリセット選択 (フィルム) 右下に黄文字で メモリータイトル 表示されます メモリー管理 間じる



63



64

光量切り換えリング 2 測定画面に戻ったら、必ずレンジレ 🎸 🌘 とき レンジレ

5. 光源を測定する [測定画面]●────

SEKONIC

測定ボタン 🕤



6. レンジを確認します。



この場合は明るさ、または色温度を調整してください。 • 低照度(約30 lx 以下)の測定を行う際は、測定時間が長くなります。 測定中は測定に影響するため LCD バックライトが暗くなります。 故障ではありません。

定常光モードでの測定が完了しました。

5-3 フラッシュ光コードレスモードでの測定

ー般的にフラッシュと本機に距離がありシンクロコードが届かない場合や、シンク ロコードを使用せずにフラッシュ光を測定したい場合に使用します。 この測定モードは、本機を測定待機状態(90秒間)にセットし、この間にフラッシュ を発光させて測定します。





J. [Target (基準色温度) 画面が表示されます。(⇒P26) 色温度を設定します。







<u> 注</u>意

- フラッシュ発光部に皮膚や物を密着させての発光はしないでください。フラッシュ 連続発光後、フラッシュ発光部に触らないでください。(火傷の恐れがあります。)
- フラッシュを人や動物の目に近づけて発光しないでください。(一時的に視力に影響を与える恐れがあります。)
- フラッシュが突然発光する場合があります。火傷や視力への影響につながる恐れ がありますので、取扱いについてはご注意ください。

ご注意

- フラッシュを発光させても周囲光に比べてフラッシュの光量が少ない場合は、光を感知しない時があります。その場合は「5-4 フラッシュ光コード接続モードでの測定」で測定してください。(→ P71)
- ラピッドスタート型蛍光灯や特殊な照明下では、まれにこれらの光をフラッシュ光として判別し、測定してしまうことがあります。このような場合は「5-4 フラッシュ光コード接続モードでの測定」で測定してください。(→ P71)
- 測定待機中にフラッシュを発光させなくても、受光部 ① に急激な光の変化が起きると 測定してしまうことがあります。これを避けるためには「5-4 フラッシュ光コード接続 モードでの測定」で測定してください。(→ P71)
- フラッシュバルブ(閃光電球)は発光波形がなだらかなため、コードレス測定では光を 感知しません。
- 必ず「5-4 フラッシュ光コード接続モードでの測定」で測定してください。(⇒P71)
- フラッシュ光コードレスモードでは、測定待機中に液晶画面のバックライトは減灯し、 測定後3秒間だけ液晶バックライトが点灯します。待機状態を解除したい場合は、画 面にタッチまたはメニューボタン ⑤を押してください。

ご参考

- フラッシュ光コードレスモードを使用する場合、三脚固定ネジ (1)を利用して本体を三脚またはスタンドに固定し、測定を行うと便利です。
- 本機の測定範囲を超えた測定を行った場合は、測定範囲外であることを示す、[Over](または[Under])が表示されます。この場合は明るさ、または色温度を調整するか、レンジを切り換えてください。(→P81)

5-4 |フラッシュ光コード接続モードでの測定

フラッシュとの同調を確実に行いたい場合やフラッシュバルブ(閃光電球)で発光 する場合に使用します。

この測定モードは、フラッシュと本機をシンクロコード(別売り)で接続して測定 を行います。



操作

1. [ツールボックス] アイコンをタッチします。

ツールボックスの[デジタル/フィルム]アイコンをタッチして選択します。(⇒P83)









74



測定中は測定に影響するため、LCD バックライトが暗くなります。故障ではありません。

フラッシュ光コード接続モードでの測定が完了しました。

\Lambda 注意 ● シンクロターミナル ⑫ にシンクロコードを接続したときや本機の電源ボタン ③ を操作した場合、フラッシュによっては発光してしまう場合があります。火傷や 視力への影響につながる恐れがありますので、取扱いについてはご注意ください。 • フラッシュ発光部に皮膚や物を密着させての発光はしないでください。フラッシュ 連続発光後、フラッシュ発光部に触らないでください。(火傷の恐れがあります。) • フラッシュを人や動物の目に近づけて発光しないでください。(一時的に視力に影 響を与える恐れがあります。) フラッシュが突然発光する場合があります。火傷や視力への影響につながる恐れ がありますので、取扱いについてはご注意ください。 ご注意 • 極端にトリガ電圧が低いフラッシュ等では、発光しない場合があります。この場合は「5-3 フラッシュ光コードレスモードでの測定」で測定してください。(⇒P66) • フラッシュバルブ(閃光電球)を発光させて測定するときは、同調範囲を確認してシャッ ター速度を設定してください。 ご参考 本機の測定範囲を超えた測定を行った場合は、測定範囲外であることを示す、[Over](ま たは [Under])が表示されます。 この場合は明るさ、または色温度を調整するか、レンジを切り換えてください。(◆P81)

5-5 | モニター機能(定常光モードのみ)

全項目(フィルター名は除く)モードでは、[差分測定] アイコン(4)をタッチすると、[差分測定]アイ コンが(4)に変わります。 この表示になっているときは、測定ボタン 5 を押してい る間、基準値との差を表示します。 基準値とは、差分測定アイコンを押したときの測定値と なります。 測定ボタン 5 を放したときは基準値が表示されます。 グラフ表示は、差分測定している間も基準値が表示され



操作

ています。

1. 測定ボタン 5 を押して測定を開始します。 測定結果が表示されます。

測定画面		
-		
* Tars	et 5000K	
CCT	5587K	
lux	794lx	
CCi	1.7G	
LBi	21MK ⁻¹	
Ra	89.4	
4	×	



低照度(約30 k 以下)の測定を行う際は、測定時間が長くなります。 測定中は測定に影響するため LCD バックライトが暗くなります。 故障ではありません。



78

_____5-6 ___ [Over]、[Under] または [Filter N/A] 表示のときは

[Over] または [Under] が表示しているときは、光源の色温度が測定範囲外です。 [Filter N/A] が表示しているときは、表示範囲外です。

5-6-1 [Over]、[Under] または [Filter N/A] の表示

[Over] が表示された場合:

フラッシュ光測定時に指示値が本機の測定範囲の上限を超えた場合は、[Over]が表示されます。

光量切り換えリング 2 を回して、レンジを H 5H(〇〇) に 合わせても [Over] が表示される場合は、測定範囲外です。 この場合はフラッシュの光量を調節(光量を小さく)して再測 定してください。

[Under] が表示された場合:

定常光およびフラッシュ光測定時に指示値が本機の測定範囲の下限を超えた場合は、[Under]が表示されます。 定常光測定の場合は、光源に近づいて再測定してください。 フラッシュ光測定の場合は、光量切り換えリング 2 を回し

て、レンジを L 🐓 (🎦) に合わせても [Under] が表示され

る場合は、測定範囲外です。

この場合はフラッシュの光量を調節(光量を大きく)して再測 定してください。または光源に近づいて再測定してください。

[Filter N/A] が表示された場合:

主にフィルター番号表示部に、[Filter N/A] が表示される場合は、 フィルタ番号の表示(組み合わせ)が表示範囲外です。 この場合は基準色温度などの設定値を変更して再測定してく ださい。

「ご参考

低照度(約30 lx 以下)の測定を行う際は、測定時間が長くなります。 測定中は測定に影響するため LCD バックライトが暗くなります。 故障ではありません。



() ご参考	
本機が表示できる範囲: 撮影用途色温度(デジタル / フィルム)	: デジタル 1,600 K ~ 40,000 K : フィルム 1,600 K ~ 40,000 K
LB 指数	: -500 \sim +500 MK ⁻¹
LB フィルター番号 カメラフィルター	
Kodak WRATTEN 2/LEE FUJIFILM LBA/LBB 照明フィルター	: 80A+80B ~ 85B+85 : LBB-20 + LBB-16 ~ LBA-20 + LBA-16
LEE	: L287 DOUBLE CTO + L204 FULL CTO \sim L200 DOUBLE CTB + L283 1.5 CTB
ROSCO CINEGEL	: R3420 DOUBLE CTO + R3407 FULL CTO \sim R3220 DOUBLE CTB + R3202 FULL CTB
ROSCO E-COLOUR+	: E287 DOUBLE CTO + E204 FULL CTO ~ E200 DOUBLE CTB + E283 1.5 CTB
CC 指数	: 80 G \sim 80 M
CC フィルター番号	: 200 G \sim 200 M
カメラフィルター Kodak WRATTEN 2/LEE FUJIFILM CC 照明フィルター	: CC50M + CC40M ~ CC50G + CC40G : CC-50M + CC-40M ~ CC-50G + CC-40G
LEE	: L247 MINUS GREEN + L248 1/2 MINUS GREEN ~ L244 PLUS GREEN + L245 1/2 PLUS GREEN
ROSCO CINEGEL	: R3308 MINUS GREEN + R3309 3/4 MINUS GREEN ~ R3304 PLUS GREEN + R3315 1/2 PLUS GREEN
ROSCO E-COLOUR+	: E247 MINUS GREEN + E248 1/2 MINUS GREEN \sim E244 PLUS GREEN + E245 1/2 PLUS GREEN
照度 ルクス 露光量 ルクス秒	: 1 lx ~ 200,000 lx : 20 lx ⋅ s ~ 20,500 lx ⋅ s

5-6-2 レンジを切り換える

フラッシュ光の強さ、定常光の輝線の強さに応じて、レンジを切り換えて使用します。

光量切り換えリング (ステータスバー表示)		Ϋ́ ₹)	内容
ダーク補正位置	M	CAL	測光時には、使用しません。 ダーク補正を行うときに選択します。
レンジレ	0	∮ ☆	定常光測定の場合は、必ずレンジLを選択します。フラッシュ光測定の場合は、光量が小さい(~ 640 lx・s)とき に選択します。 定常光を測定する基準の選択です。
レンジト	0	\$н	フラッシュ光測定の場合に、光量が大きい(580 lx・s ~) ときに選択します。 定常光測定では使用しません。

光量切り換えリング 2 を回して目的のレンジを選択します。 設定されたレンジが液晶画面のステータスバーに表示されます。 レンジH



6. 測定のツール [ツールボックス]画面 ●---

6. 測定のツール [ツールボックス] 画面

ツールボックスの画面切り換え

測定画面の[ツールボックス(/ アイコンをタッチすると、ツールボックス画面 へ切り換わります。(◆P17)ツールボックスからの画面切り換えは以下の通りです。



6-1 デジタル / フィルムの切り替え

ご使用となるカメラの種類に合わせ、「デジタル」または「フィルム」を選択します。







6-2 プリセット内容の設定 [プリセット選択]画面

本機は当社の基準により標準的な校正がされていますが、撮影情景によって椎路通 りのフィルター補正では正しい色再現ができない場合や、意図的に好みの色調で撮 影したい場合、フィルターの指示値を補正することができます。このような場合、 撮影意図に応じた補正値をプリセット値として設定しておくことにより、これらを 反映した指示値を得ることができます。(→P134)

また、複数の基準色温度を使う場合に、プリセット編集であらかじめ設定しておく と、プリセット選択によって簡単に基準色温度を切り換えることができます。



プリセット選択画面



86

3. [OK] アイコンをタッチします。 内容が確定され、測定画面に戻ります。 内容を変更せず、測定画面に戻る場合は、[キャンセル]アイコンをタッチします。 ステータスバーに設定が反映されます。

💳 M11 Digital P 1 🛛 MLL 🗃

プリセットが設定されました。

ご注意 プリセット機能で設定したプリセット色温度が、基準色温度よりも優先されます。

6-3 メモリー機能

メモリー機能は光源の測定データを一つまたはグループで保存し、いつでもリコー ルすることができます。99 個の測定値が保存可能です。また、メモリータイトル に名前を付けたり、保存後にメモリータイトルの名前を変更をしたり、保存された 値を削除できます。



6-3-1 メモリーした測定値にタイトルを付ける [メモリータイトル] 画面

あらかじめメモリータイトルをつけておくと、メモリーした測定値にタイトル(テ キスト)をつけることができます。光源名や日時などを入れるとメモリーした値の 管理に便利です。

この機能をご使用になるには、下記の順序で操作が必要です:

- メモリータイトルを入力する
- 光源を測定する
- メモリーボタン 7 を押す

メモ	リータ	イトル		
- M11	Digital			
	メモリー	タイトル		
Untitled				――工場出荷時の名称が
削除	+-		+	表示されています
	1	2	3	
	4	5	6	
	7	8	9	
1/A/a		0		
ОК				

ご参考

- タイトルに入力可能な文字数は、英数字で最大 16 文字です。
- 一つのメモリータイトルに対し、複数のメモリー値を保存することができます。
- 登録可能な件数は、最大 99 件です。





6-3-2 測定結果を呼び出す [メモリーリコール]画面

メモリーされた測定値はメモリー管理アイコンをタッチすることで呼び出すことが できます。メモリー管理画面のリコールで呼び出されたメモリー値は、任意の表示 モードで再表示させることができます。









メモリーリコールの表示モードを変更する

メモリーリコールモードで[表示モード]アイコンをタッチすると、メモリーリコール可能なアイコンが表示されます。各アイコンにタッチすると、指定した表示モード(メモリーリコールモード)で表示します。リコール画面を表示中はステータスバーとメモリータイトルが2秒ごとに表示が切り換わります。



No.	表示モード アイコン	名称	説明
1	7 #21	メモリーリコールモード [テキスト]アイコン	選択した 5 項目を数値で表示します。 (➡ P33)
2	2×2 F.H.	メモリーリコールモード [スペクトル]アイコン	測定値とスペクトル(分光分布)グラフを 表示します。(➡P36)
3	演色評価	メモリーリコールモード [演色評価] アイコン	選択した平均演色評価数(Ra)、特殊演 色評価数(R1~R15)を表示します。ま た各演色評価数を棒グラフで表示します。 (◆P43)
4	л ¥5 7<109-	メモリーリコールモード [カメラフィルター]アイコン	設定した基準色温度と測定値の差をカメラ に設定するフィルター名と補正量で表示し ます。(➡P45)
5	服明 スィルター	メモリーリコールモード [照明フィルター]アイコン	設定した基準色温度と測定値の差を照明に 設定するフィルター名と補正量で表示しま す。(◆P48)
6	WB補正	メモリーリコールモード [WB 補正] アイコン	現在の測定値と基準色温度の差をホワ イトバランスのグラフ上で表示します。 (➡P57)
•			

ご参考

メモリーリコールモードでの表示内容は各測定モードで現在設定されている項目が表示されます。
6. 測定のツール [ツールボックス]画面 ●───



- 2. 衣示したい[衣示モート] アイコノをダッテし: 各表示モード画面に切り換わります。
- 3. [閉じる] アイコンをタッチします。

メモリー管理画面に戻ります。メモリー管理画面の[閉じる]アイコンをタッチすると 測定画面に戻ります。

6. 測定のツール [ツールボックス]画面 ●───

6-3-3 メモリータイトルを変更する [メモリーリネーム]画面

メモリーされた測定値のタイトルを変更できます。



6. 測定のツール [ツールボックス]画面●



6. 測定のツール [ツールボックス]画面●



6. 測定のツール [ツールボックス]画面●───

6-3-4 保存した測定結果を削除する [メモリークリアー]画面

メモリーされた測定値を、個別削除、または全削除(一括)ができます。 メモリークリアーには、タイトルとメモリー内容(メモリー番号と測定値)が、登録された順序で表示されます。



6. 測定のツール [ツールボックス]画面 ●───



6. 測定のツール [ツールボックス]画面 ●───



3. [はい]アイコンをタッチします。

「クリアー中。しばらくお待ちください。」とメッセージが表示されます。削除終了後は、 メモリークリアー画面に戻ります。

プログレスバーが起動している間は、削除中です。削除するメモリー数によっては時間 がかかる場合もあります。他の作業はしないでください。

削除を実施しない場合は、[いいえ]アイコンをタッチします。メモリークリアー画面に 戻ります。



番号をひとつ詰めて表示されます

4. [閉じる]アイコンをタッチします。

メモリー編集画面に戻ります。

他のメモリーの削除をしない場合は、[閉じる]アイコンをタッチします。メモリー管理 画面に戻ります。メモリー管理画面の[閉じる]アイコンをタッチすると測定画面に戻り ます。

【全消去(一括)の場合】

1. 削除する「タイトル」を背景青色位置に合わせます。

削除する「タイトル」を選択します。

6. 測定のツール [ツールボックス]画面 ●───



3. [はい] アイコンをタッチします。

「クリアー中。しばらくお待ちください。」とメッセージが表示されます。削除終了後は、 メモリークリアー画面に戻ります。

プログレスバーが起動している間は、削除中です。削除するメモリー数によっては時間 がかかる場合もあります。他の作業はしないでください。

削除を実施しない場合は、[いいえ]アイコンをタッチします。メモリークリアー画面に 戻ります。



メモリー編集画面に戻ります。測定画面に戻るまで[閉じる]ボタンをタッチします。

7. 本体の設定 [本体設定]画面

7-1 本体設定の項目

本体設定では、機能や表示の内容をあらかじめ設定または編集することができます。





操作

- 1. 表示モードの [本体設定]アイコンをタッチして選択します。 本体設定が表示されます。
- 2. [▲][▼] ワンステップアイコンをタッチして、目的のページを表示します。
- 3. 目的の各設定名をタッチします。
 各設定画面が表示されます。
 [閉じる]アイコンをタッチすると、表示モード選択画面に戻ります。

7-1-1 項目一覧

本体設定画面の項目は以下の通りです。

項目名称	夏目名称			
カスタマイズする				
シャッター速度ステップ	シャッター速度を1ステップ、1/3ステップ、1/2ステップから 選択できます。(→P111)			
LB ステップ	LB 指数の表示ステップを 1MK ⁻¹ ステップ、1daMK ⁻¹ (小数点なし) ステップ、0.1daMK ⁻¹ (小数点あり)ステップから選択できます。 (◆P114)			
カメラフィルターブランド	カメラフィルターブランドについて KODAK WRATTEN 2、 FUJIFILM または LEE を選択できます。(✦P116)			
照明フィルターブランド	照明フィルターブランドについて LEE、ROSCO CINEGEL または ROSCO E-COLOUR+ を選択できます。(→ P118)			
ホワイトバランスステップ	WB 補正画面における 1 マスのステップを下記の範囲で設定でき ます。 BA : 0.5 ~ 100.0 MK ⁻¹ GM: 0.5 ~ 20.0 を選択できます。(◆P120)			
スペクトル Y 軸スケール	相対、オート、分光放射照度より選択できます。(⇒P122)			
オートパワーオフ時間	何も操作されなかったときに、自動電源 OFF 機能が働くまでの時間を5分、10分、20分、なし、から選択できます。なしに設定した場合は、電源は自動的に切れません。(◆P125)			
液晶バックライトの明るさ	液晶バックライトの明るさを暗、中、明から選択できます。 (◆P127)			
液晶バックライトの減灯時間	電力の消費を抑えるために操作をしなくなってからバックライト を減灯するまでの時間を 20 秒、40 秒、60 秒、減灯しない、から 選択できます。(→ P129)			
言語	タッチパネルに表示する言語の種類を English、日本語、中国語から選択できます。(→P131)			
カスタマイズ項目初期化	本体設定の「カスタマイズする」の内容(1~10の項目)を工場 出荷時の状態に初期化(リセット)します。(→P133)			
プリセットを編集する				
プリセット編集	デジタルとフィルムそれぞれのプリセットの編集をすることができます。(→P134)			
ダーク補正をする				
ダーク補正	ダーク補正画面を表示し、ダーク補正を開始します。 (➡ P148)			
情報を表示する				
本体情報	本体の情報表示画面を表示します。(⇒P151)			
法規	認証表示画面を表示します。(➡P153)			

7-2 カスタマイズする

カスタマイズする(本体設定の1~2ページ)では、10項目の表示内容をご使用 になる機材や目的に合わせて設定することができます。 各項目において現在設定されている内容が黄文字で表示されます。

本体設定 1 ページ画面	本体設定 2 ページ画面	
	U1 Digital U1 @ 本体設定 ・ 0・ カスタマイズする スペクトル/Y触スケール	項目(白文字)
■ 1 ステップ ● LB ステップ 1 MK ⁴ ● カメラフィルタープランド KODAK WRATTEN 2 ● 照明フィルタープランド	*** 相対 か。オートパワーオフ時間 5分 か。液晶パックライトの明るさ 中 か。液晶パックライトの調び時間 000	現在の設定値 (黄文字)
	2019 今₆ 言語 日本語	
▼ 閉じる	ゆ。 カスタマイズ項目初期化 ▼ ▲ 閉じる	

操作

- 1. 表示モードの [本体設定]アイコンをタッチして選択します。 本体設定が表示されます。
- 2. [▲][▼] ワンステップアイコンをタッチして、目的のページを表示します。

目的の各項目をタッチします。 各項目画面が表示されます。 [閉じる]アイコンをタッチすると、表示モード選択画面に戻ります。

7-2-1 各項目の仕様

「カスタマイズする」の各項目の仕様は以下の通りです。

No	本体設定名称	項目					
NO.						出荷時	
1	シャッター速度 ステップ	1ステップ	1/3 ステップ	1/2 ステップ	_	1 ステップ	
2	LBステップ	1MK ⁻¹ ステップ	1daMK ⁻¹ ステップ	0.1daMK ⁻¹ ステップ	_	1MK ⁻¹ ステップ	
3	カメラフィルター ブランド	KODAK WRATTEN 2	FUJIFILM	LEE	_	KODAK WRATTEN 2	
4	照明フィルター ブランド	LEE	ROSCO CINEGEL	ROSCO E-COLOUR+	_	LEE	
5	ホワイトバランス ステップ	BA : 0.5 ~ 100.0 MK ⁻¹ GM : 0.5 ~ 20.0			BA:5 MK ⁻¹ GM:2.5		
6	スペクトル Y 軸 スケール	相対	オート	分光放射照度 1.0μW~100W⋅m⁻²⋅nm⁻¹		相対	
7	オートパワーオフ 時間	5分	10分	20分	なし	5分	
8	液晶バックライト の明るさ	暗	中	明	_	中	
9	液晶バックライト の減灯時間	20 秒	40 秒	60 秒	減灯しない	20 秒	
10	言語	English	日本語	中文(簡体字)	_	初期設定で選択	
11	カスタマイズ項目 初期化	[OK] アイコン 態にする	をタッチする	と本体設定の内	回容を初期状	-	

ご参考

- 1 MK⁻¹は1ミレッド(MIRED)に相当します。
- 従来使われていたミレッド(MIRED)という単位は現在、国際単位系(SI 単位系)に基 づき毎メガケルビン(MK⁻¹)に統一されています。本機は最新の単位表記を採用してい ます。

7-2-2 シャッター速度のステップの選択

シャッター速度を1ステップ、1/3ステップ、1/2ステップから選択できます。



選択可能なシャッター速度(単位:秒)

1 ステップ (初期値)	1、1/2、1/4、1/8、1/15、1/30、1/60、1/125、1/250、1/500、1/75、1/80、 1/90、1/100、1/200、1/400
1/3 ステップ	1、0.8、0.6、0.5、0.4、0.3、1/4、1/5、1/6、1/8、1/10、1/13、1/15、1/20、 1/25、1/30、1/40、1/50、1/60、1/80、1/100、1/125、1/160、1/200、 1/250、1/320、1/400、1/500、1/75、1/80、1/90、1/100、1/200、1/400
1/2 ステップ	1、0.7、1/2、1/3、1/4、1/6、1/8、1/10、1/15、1/20、1/30、1/45、1/60、 1/90、1/125、1/180、1/250、1/350、1/500、1/75、1/80、1/90、1/100、 1/200、1/400





7-2-3 LB ステップの選択

LB 指数の表示ステップを 1MK⁻¹ ステップ、1daMK⁻¹ (小数点なし) ステップ、0.1daMK⁻¹ (小数点あり) ステップから選択できます。

例) 38 MK⁻¹ は 1MK⁻¹ ステップで 38 MK⁻¹、1daMK⁻¹ ステップで 4 MK⁻¹、0.1daMK⁻¹ ステップで 3.8 MK⁻¹ と表示されます。



操作

1. 本体設定の1ページ目:項目 [LB ステップ] アイコンをタッチします。 LB ステップが表示されます。





7-2-4 カメラフィルターブランドの選択

カメラフィルターブランドについて KODAK WRATTEN 2、FUJIFILM (富士フイルム) および LEE を選択できます。





7-2-5 照明フィルターブランドの選択

照明フィルターブランドについて LEE、ROSCO CINEGEL または ROSCO E-COLOUR+ を選択できます。



1. 本体設定の1ページ目:項目[照明フィルターブランド]アイコンを タッチします。

照明フィルターブランドが表示されます。

操作





7-2-6 ホワイトバランスのステップの選択

測定画面の WB(ホワイトバランス)補正モードで表示される升目の1ステップの 単位を BA: 0.5 ~ 100.0 MK⁻¹、GM: 0.5 ~ 20.0 の範囲で選択できます。デジタル カメラの中には WB(ホワイトバランス)補正機能があるカメラがあります。カメ ラの設定はメーカーや機種ごとで違うため、ご使用になるカメラの設定に合わせて ください。



操作

1. 本体設定の1ページ目:項目[ホワイトバランスステップ]アイコン をタッチします。

ホワイトバランスステップが表示されます。







7-2-7 スペクトル Y 軸スケールの選択

スペクトルY軸の最大表示値を相対、オート、分光放射照度から選択できます。







7. 本体の設定 [本体設定]画面 ●-------



7-2-8 オートパワーオフ時間の選択

何も操作されなかったときに、自動電源 OFF 機能が働くまでの時間を5分、10分、20分、なし、から選択できます。なし設定した場合は、電源は自動的に切れません。







7-2-9 液晶バックライト明るさの選択

タッチパネルのバックライトの明るさを暗、中、明から選択できます。







2. 液晶バックライトの明るさの [明るさ] アイコンをタッチします。

7-2-10 液晶バックライト減灯時間の選択

電力の消費を抑えるために操作をしなくなってからバックライトを減灯するまでの時間を20秒、40秒、60秒、減灯しない、から選択できます。







2. 液晶バックライトの減灯時間の[時間]アイコンをタッチします。

7-2-11 言語の選択

タッチパネルに表示する言語の種類を English、日本語、中国語から選択できます。





2.[言語]をタッチします。 English、日本語、中国語から選択します。 言語画面 1 Digital M 🚥 all Digital 📰 🖬 allan 💰 言語 言語 English English 選択された アイコンは 日本語 青枠表示さ れます 中文 (首体字) ОК キャンセル キャンセル [OK] アイコン [キャンセル] アイコン 3. [OK] アイコンをタッチします。 内容が確定され、本体設定に戻ります。 内容を変更せず、本体設定に戻る場合は、[キャンセル]アイコンをタッチします。 本体設定画面 an un Digital III a statu at 🛃 Setting . . . ustomize o. Spectrum Y-axis Scale o. Auto Power Off o. Backlight Brightness o, Auto Dimme o. Lang 設定されている内容が表示されます ♥₀ Reset Customized Items . 言語が設定されました。
7-2-12 カスタマイズ項目初期化

本体設定の「カスタマイズする」の項目のみ、工場出荷時の状態に初期化(リセット)します。



操作

1. 本体設定の2ページ目:項目[カスタマイズ項目初期化]をタッチし ます。

「カスタマイズ項目とプリセット編集の内容を初期化します。よろしいですか。」と表示 されます。



7. 本体の設定 [本体設定]画面 ●--

7-3 プリセットの編集

あらかじめ入力したプリセットを測定の際に選択すると、測定値に補正量が反映されたり、入力の手間を省いたりすることができます。

本機は当社の基準により校正がされていますが、撮影条件によって指示通りのフィ ルター補正では正しい色再現ができない場合や、意図的に好みの色調で撮影したい 場合、フィルターの指示値を補正する必要があります。

このような場合、あらかじめ指示値に対する補正量をプリセットとして登録して測 定すると、補正量を加味した値で表示が行われます。

また、複数の基準色温度をお使いになる場合は、プリセット編集で設定しておけば、 測定の度に入力することなく、プリセット選択することで簡単に基準色温度を設定 することができます。

ご使用になるカメラの設定により[プリセット編集(デジタル)]または[プリセット編集(フィルム)]を選択してください。



プリセット編集(フィルム)画面





プリセットの登録は、デジタルおよびフィルムそれぞれに最大19件まで可能です。



135



3. プリセット番号(1~19)を選択します。青色背景位置に合わせます。

7-3-1 プリセット選択のリスト表示

ツールボックスのプリセット選択リストへの表示・非表示を切り替えます。

プリセット選択リスト表示画面
💳 W 1 Digital 📰 🖬 🕷 💰
プリセット選択リスト表示
表示
非表示
OK キャンセル





内容が確定され、プリセット編集(デジタル)またはプリセット編集(フィルム)に戻 ります。

内容を変更せず、プリセット編集(デジタル)またはプリセット編集(フィルム)に戻 る場合は、[キャンセル]アイコンをタッチします。





リスト表示が設定されました。

7-3-2 プリセット名の設定

プリセット名を編集します。

	プリセット名画面	
	💳 N 1 Digital 📰 🖬 🖬 🛋 着	
	プリセット名	
	$\begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $	
ノ ご参考 プリセット名の入力は、英数5	字で最大 16 文字です。	
操作		
1. [プリセット名] アイ プリセット名入力画面が表	コンをタッチします 。 示されます。	
プリセット編集(デジタル)画面 プリセ	ット名画面
マリセット編集 プリセット編集 プリセット編集 プリセット編集 プリセット編集 プリセット 市の示 プリセット したすい プリセット したすい こののが1 した時の時間 0.00	(デジタル) 第号 リスト表示 ト名 001 正価 正価	t-D01_

139



[OK] アイコン [キャンセル] アイコン

3. [OK] アイコンをタッチします。

内容が確定 (登録 / 編集) され、プリセット編集 (デジタル) またはプリセット編集 (フィルム) に戻ります。

内容を変更(登録/編集)せず、プリセット編集(デジタル)またはプリセット編集(フィルム)に戻る場合は、[キャンセル]アイコンをタッチします。



プリセット名が編集されました。

7-3-3 プリセット色温度の設定

プリセットの基準となる色温度を設定します。

基準色温度画面

(Digital 基準値 2500 ~	<u>4温度</u> 10000K)
50	00K -	•	0 K
削除	+		-+
	1	2	3
	4	5	6
	7	8	9
		0	
ок		E	キャンセル



2. 基準色温度の数値を入力します。(⇒ P19) 設定する基準色温度の数値を入力します。 ※1の位は、0固定です。 基準色温度画面 5000K ÷ 5200K 5000K ÷ 5200K ○ 入力されました [OK] アイコン [キャンセル]アイコン

3. [OK] アイコンをタッチします。

内容が確定され、プリセット編集(デジタル)またはプリセット編集(フィルム)に戻 ります。

内容を変更せず、プリセット編集(デジタル)またはプリセット編集(フィルム)に戻 る場合は、[キャンセル]アイコンをタッチします。

プリセット編集(デジタル)画面



基準色温度が編集されました。



7-3-4 LB 指数補正値の設定

プリセットのLB 指数補正値を設定します。

LB 指数補正值画面

(·	Digital LB指数 -100 ~	補正値 +100MK ⁻	1)
0	MK-1 -	•	_ MK-1
削除	÷		-+
	1	2	3
	4	5	6
	7	8	9
	+/-	0	
ОК			キャンセル





2. 補正値を± 100 MK⁻¹ 範囲で設定します。(⇒ P19)

145

7-3-5 CC 指数補正値の設定

プリセットの CC 指数補正値を設定します。

CC 指数補正値画面

← ¥1 Digita1 ★ ▲ CC指数補正值 (40.0G ~ 40.0M)			
0	.0 -	•	_
削除	ŧ		-+
	1	2	3
	4	5	6
	7	8	9
	G/M	0	
ок		F	キャンセル





2. CC 指数補正値を 40.0 G ~ 40.0 M 範囲で設定します。(⇒ P19)

7. 本体の設定 [本体設定]画面 ●------

7-4 ダーク補正

ダーク補正は「前回ご使用時から 24 時間以上経過した時」「電池を交換した時」「ご 使用後 24 時間以内でも急激な温度変化があった時」に電源を投入すると自動的に 行われます。それ以外の場合は電源投入時のダーク補正はスキップされます。測定 値に影響がある可能性がある場合は、手動でダーク補正を行います。



操作

1. 本体設定の 3 ページ目:項目 [ダーク補正] アイコンをタッチします。 「ダーク補正を実施しますか。」とメッセージが表示されます。





次の画面が表示されたときは ダーク補正位置確認画面 光量切り換えリング 2 がレンジ H **5 H** () またはレンジ L **5** () に設定されており、ダー 光量切り換えリングをダーク補正位置に セットしてください。 ク補正は実施されませんでした。 光量切り換えリング 2 をダーク補正位置 **CAL**()にセットしてから、ダーク補正を行っ てください。 ダーク補正確認画面 ダーク補正は実施されましたが、正常に実行できま せんでした。 ダーク補正が出来ませんでした。 光量切り換えリング 2 をダーク補正位置 光量切り換えリングの位置を 確認してください。 CAL () に再設定してから、ダーク補正を再 開してください。 ご参考 • ホームメニューと各測定画面で、光量切り換 \$H⊚// えリング 2 をダーク補正位置 CAL (🚺) ¥ にセットするとダーク補正を行うことができ <u>،</u> اا ます。 C4 • ダーク補正は「前回ご使用時から 24 時間以上 経過した時」「電池を交換した時」「ご使用後 24 時間以内でも急激な温度変化があった時」 に電源を投入すると自動的に行われます。そ 光量切り換えリング 2 れ以外の場合は電源投入時のダーク補正はス キップされます。

7. 本体の設定 [本体設定]画面 ●-------

7-5 本体情報表示

機器情報表示画面では、測定画面に表示されていない詳細情報を表示します。



※ 画面の内容は、本機のモデルとは表記が異なります。

No.	項目名称	説明
1	機種名	本機のモデル型番を表示します。
2	シリアル番号	本機のシリアル番号を表示します。
3	F/W バージョン	ファームウェアバージョンを表示します。
4	ユーザー情報	ユーザー情報を表示します。ハードウエア設定で、任意のユーザー情 報を表示します。(➡P154)

操作 1. 本体設定の3ページ目:項目[本体情報表示]をタッチします。 本体情報画面が表示されます。 本体設定画面 本体情報画面 🛲 #1 Digital 📰 🖬 Kini al 🕳 W.1 Digital 📰 🖬 🖬 🔐 👗 本体設定 ... 本体情報 プリセットを編集する **0。**プリセット編集(デジタル) HUFER C-700 **0**0 プリセット編集(フィルム) シリアル番号 JTXX=XXXXXX ク補正をする F/Wパージョン 05-07-04 **○**₀ ダーク補正 情報を表示する 0。本体情報 **0。**法规 ▲ (M) C & 間じる [閉じる]アイコン 2. [閉じる] アイコンをタッチします。 本体設定に戻ります。

7-5-1 法規表示

法規表示画面では、本機が認可を受けた法的規制に対する適合性表示マーク(制度) を表示します。



8. ハードウェア設定画面 ●------

8. ハードウェア設定画面

ハードウェア設定画面では、以下の設定を行うことができます。

- タッチパネル調整
- ユーザー情報の編集
- 工場出荷時設定



No.	項目名称	説明
1	タッチパネル調整	タッチパネルのタッチセンサが認識する座標位置を調整できます。 (➡P156)
2	ユーザー情報	ユーザー情報を編集できます。変更したユーザー情報は情報画面に表示されます。(→P159)
3	工場出荷時設定	すべての表示や設定内容を工場出荷時の設定に戻します。(⇒P161)
4	閉じる	ハードウェア設定画面を閉じ、測定画面が表示されます。

8. ハードウェア設定画面 ●-------



8. ハードウェア設定画面 ●------

8-1 タッチパネル調整の調整

タッチパネルのタッチセンサが認識する座標位置を調整できます。



+	
	カーソルの中央を タッチしてください。



8. ハードウェア設定画面 ●───



8. ハードウェア設定画面 ●────



8. ハードウェア設定画面 ●------

8-2 ユーザー情報の設定

ユーザー情報を編集できます。

ユーザー情報画面			
-	Digital		
	ユーザ	一情報	
Trees.	597		
Unna	med_		
削除	+		-+
	1	2	3
	4	5	6
	7	8	9
1/A/a		0	
OK		100	キャンセル

ご参考

入力可能な文字数は、英数字で最大 16 文字です。



8. ハードウェア設定画面 ●------



160

8. ハードウェア設定画面 ●

8-3 工場出荷時設定

本体のすべての表示や設定内容を工場出荷時の設定に戻すことができます。

工場出荷時設定画面
🚥 Mil Digital 📰 🖬 Milli 💰
工場出荷時設定
本体を工場出荷の状態に戻します。
よろしいですか。
はいいえ

操作

1. ハードウェア設定の [工場出荷時設定]をタッチします。

工場出荷時設定「本体を工場出荷の状態に戻します。よろしいですか。」メッセージが 表示されます。



8. ハードウェア設定画面 ●────





9. 付録

- 44

9-1	用語集
用語	説明
色温度	黒体を熱すると、その温度により、発する光(波長)の色が変化します。この 光の色に対応した温度を色温度と呼び、単位はケルビン(K)であらわします。 色温度が低いほど波長の長い光が多く赤っぽい光、色温度が高いほど波長の短 い光が多く青っぽい光となります。 色温度の変化を x y 色度図上にプロットしたものを黒体放射軌跡と呼びます。
相関色温度	光源測定を行うと、すべての光源が黒体放射軌跡に一致するわけではありません。 この場合、測定値と一致する黒体放射軌跡より引かれた等色温度線を用いて求められた色温度のことです。
写真的色温度	フィルムの持つ分光特性に合わせて、測定で得た R・G・B3 種の標準的な特性デー タからの比率より求めた色温度です。
光	電磁波のうち、人間の目で見えると言われている波長(380 nm ~ 780 nm)の 物を指します。
黒体	光など、あらゆる波長に渡って完全に吸収し、また熱する事により、色温度に 応じた光を発する理論上の物質のことです。
黒体放射	黒体を熱した時に発生する光のことです。 色温度により、各波長のエネルギー量が変わるため、色の見え方が変わってき ます。
к	ケルビン絶対温度の単位のことで「K」と表示します。O(ゼロ)Kは -273.15℃または-459.67 ℃になります。
⊿ uv	黒体放射軌跡に対して、相関色温度のズレ量のこと。 相関色温度が黒体放射軌跡より上に有れば「+」、下に有れば「-」の符号を つけます。
演色評価数	光源の演色性(物体色の見え方)を表した指数。 基準の光源に対して、物体色の見え方の違いを数値で表したもの。特殊演色評 価数(Ri)と R1 ~ R8 までの平均値で表した、平均演色評価数(Ra)が有る。

164

用語	説明		
MK-1	 逆数色温度の国際単位系で、毎メガケルビンと呼びます。従来使われていたミレッド(MIRED)という単位と同じです。逆数色温度は1,000,000を色温度で割ったものです。 逆数色温度=1,000,000 ÷ 色温度 逆数色温度は色温度が高くなるほど数値は小さくなります。 例) 10,000 K=100 MK⁻¹、3200 K=312.5 MK⁻¹ 相関色温度では、10,000 K での 100 K の変化と3,200 K における 100 K の変化は、人間の眼で見ると3,200 K での変化の方が大きく感じます。つまり、同じ色温度量の変化でも色温度の高低により人間の目には感じ方が違うということです。 逆数色温度を使用すると人間の目にはどの色温度でも同一数量の変化を同じような変化として感じます。 		
daMK ⁻¹	MK ⁻¹ を10で割って表したものです。MK ⁻¹ 単位では人間の目に感じる色温度の 変化としては非常に少なく、また、補正を行うことも難しいため、実用的な単 位として daMK ⁻¹ (デカ毎メガケルビン)があります。従来の色温度変換フィル ターではこの単位を採用しているものもあります。		
LB 指数	基準とする逆数色温度から測定した逆数色温度を引いたものです。単位は MK ⁻¹ (MIRED と同等)または daMK ⁻¹ になります。		
LB フィルター	写真撮影用の色温度を補正するためのフィルターのことで「Light Balancing Filter」の略です。光源の色温度を高くするにはブルーのフィルターを、低くす るにはアンバーのフィルターを使用します。 本機ではカスタムセッティング機能で、使用するフィルターブランドに合わせ た表示をすることができます。		
CC 指数	測定した光源中の R・G・B の G 成分(緑色の領域)が、色温度の基準となる 黒体放射に対してどれだけずれているかを表したものです。CC 指数 1 = 2.5CC フィルター番号相当です。		
CC フィルター 番号	写真撮影用の色を補正するためのフィルターのことで「Color Compensating Filter」の略です。フィルターの種類にはイエロー (Y)、マゼンタ (M)、シアン (C)、 ブルー (B)、グリーン (G)、レッド (R) の6種類がありますが、本機ではこ のうちマゼンタ (M) とグリーン (G) のフィルターを使用します。		

9-2 フィルターの種類

C-700 で得たフィルターをカメラ側で設定した場合、一般に光量が低下します。 単体露出計の露出値からこの低下分をカメラ側で補う場合は、下表の露出段数を参 考にして露出を決めることができます。なお、照明フィルターを使用する場合は、 既に光量のおちた状態の光をメーターで測定しているため、露出補正は必要ありま せん。

アンバー系			ブルー系		
LB 指数 (MK ⁻¹)	フィルター番号	露出増加段数 (+EV)	LB 指数 (MK ⁻¹)	フィルター番号	露出増加段数 (+EV)
+9	81	1/3	-10	82	1/3
+18	81A	1/3	-21	82A	1/3
+27	81B	1/3	-32	82B	2/3
+35	81C	1/3	-45	82C	2/3
+42	81D	2/3	-56	80D	2/3
+52	81EF	2/3	-81	80C	1
+81	85C	1/3	-112	80B	1 ² /3
+112	85	2/3	-131	80A	2
+131	85B	2/3		~ 	

マゼンタ系			グリーン系		
CC 指数	フィルター番号	露出増加段数 (+EV)	CC 指数	フィルター番号	露出増加段数 (+EV)
+1.0	CC025M	0	-1.0	CC025G	0
+2.0	CC05M	1/3	-2.0	CC05G	1/3
+4.0	CC10M	1/3	-4.0	CC10G	1/3
+8.0	CC20M	1/3	-8.0	CC20G	1/3
+12.0	CC30M	2/3	-12.0	CC30G	2/3
+16.0	CC40M	2/3	-16.0	CC40G	2/3
+20.0	CC50M	1	-20.0	CC50G	2/3

■ コダック WRATTEN 2 / LEE フィルター [カメラフィルター]

アンバー系			ブルー系		
LB 指数 (MK ⁻¹)	フィルター番号	露出増加段数 (+EV)	LB 指数 (MK ⁻¹)	フィルター番号	露出増加段数 (+EV)
+10	LBA-1	0	-10	LBB-1	0
+20	LBA-2	1/3	-20	LBB-2	1/3
+30	LBA-3	1/3	-30	LBB-3	1 _{/2}
+40	LBA-4	1/3	-40	LBB-4	2/3
+60	LBA-6	2/3	-60	LBB-6	2/3
+80	LBA-8	2/3	-80	LBB-8	1
+120	LBA-12	2/3	-120	LBB-12	1 ² /3
+160	LBA-16	1	-160	LBB-16	2
+200	LBA-20	1	-200	LBB-20	2 ¹ /3

■ 富士フイルムフィルター [カメラフィルター]

マゼンタ系			グリーン系		
CC 指数	フィルター番号	露出増加段数 (+EV)	CC 指数	フィルター番号	露出増加段数 (+EV)
+0.5	CC-1.25M	0	-0.5	CC-1.25G	0
+1.0	CC-2.5M	0	-1.0	CC-2.5G	0
+2.0	CC-5M	1/3	-2.0	CC-5G	1/4
+3.0	CC-7.5M	1/3	-3.0	CC-7.5G	1/3
+4.0	CC-10M	1/2	-4.0	CC-10G	1/3
+8.0	CC-20M	2/3	-8.0	CC-20G	1/2
+12.0	CC-30M	2/3	-12.0	CC-30G	2/3
+16.0	CC-40M	1	-16.0	CC-40G	2/3
+20.0	CC-50M	1 ¹ /3	-20.0	CC-50G	1

「照明フ	ィルター

LB 指数 (MK ⁻¹)	フィルター番号	フィルター名	色温度(K)
-18	L218	1/8 CTB	3200 → 3400
-35	L203	1/4 CTB	3200 → 3600
-78	L202	1/2 CTB	3200 → 4300
-113	L281	3/4 CTB	3200 → 5000
-137	L201	FULL CTB	3200 → 5700
-200	L283	ONE AND 1/2 CTB (1.5 CTB)	3200 → 8888
-274	L200	DOUBLE CTB	3200 → 26000
+26	L223	1/8 CTO	6500 → 5550
+64	L206	1/4 CTO	6500 → 4600
+109	L205	1/2 CTO	6500 → 3800
+124	L285	3/4 CTO	6500 → 3600
+159	L204	FULL CTO	6500 → 3200
+245	L286	ONE AND 1/2 CTO (1.5 CTO)	6500 → 2507
+312	L287	DOUBLE CTO	6500 → 2147

CC 指数	フィルター番号	フィルター名	CC フィルター相当
-1.4	L278	1/8 PLUS GREEN (1/8 PLUS G)	CC 035 Green
-3.0	L246	1/4 PLUS GREEN (1/4 PLUS G)	CC 075 Green
-6.0	L245	1/2 PLUS GREEN (1/2 PLUS G)	CC 15 Green
-12.0	L244	FULL PLUS GREEN (PLUS GREEN)	CC 30 Green
+1.4	L279	1/8 MINUS GREEN	CC 035 Magenta
+3.0	L249	1/4 MINUS GREEN	CC 075 Magenta
+6.0	L248	1/2 MINUS GREEN	CC 15 Magenta
+12.0	L247	FULL MINUS GREEN	CC 30 Magenta

()カッコ内は C-700 での表示
9. 付録 ●-------

■ ROSCO CINEGEL [照明フィルター]

LB 指数 (MK ⁻¹)	フィルター番号	フィルター名	色温度(K)
-12	R3216	1/8 CTB	3200 → 3300
-30	R3208	1/4 CTB	3200 → 3500
-49	R3206	1/3 CTB	3200 → 3800
-68	R3204	1/2 CTB	3200 → 4100
-100	R3203	3/4 CTB	3200 → 4700
-131	R3202	FULL CTB	3200 → 5500
-260	R3220	DOUBLE CTB	2800 → 10000
+20	R3410	1/8 CTO	5500 → 4900
+42	R3409	1/4 CTO	5500 → 4500
+81	R3408	1/2 CTO	5500 → 3800
+131	R3411	3/4 CTO	5500 → 3200
+167	R3407	FULL CTO	5500 → 2900
+320	R3420	DOUBLE CTO	10000 → 2400

CC 指数	フィルター番号	フィルター名	CC フィルター相当
-1.4	R3317	1/8 PLUS GREEN (1/8 PLUS G)	CC 035 Green
-3.0	R3316	1/4 PLUS GREEN (1/4 PLUS G)	CC 075 Green
-6.0	R3315	1/2 PLUS GREEN (1/2 PLUS G)	CC 15 Green
-12.0	R3304	PLUS GREEN	CC 30 Green
+1.4	R3318	1/8 MINUS GREEN (1/8 MINUS G)	CC 035 Magenta
+3.0	R3314	1/4 MINUS GREEN (1/4 MINUS G)	CC 075 Magenta
+6.0	R3313	1/2 MINUS GREEN (1/2 MINUS G)	CC 15 Magenta
+9.0	R3309	3/4 MINUS GREEN (3/4 MINUS G)	CC 22.5 Magenta
+12.0	R3308	MINUS GREEN	CC 30 Magenta

()カッコ内は C-700 での表示

9. 付録 ●-------

■ ROSCO E-COLOUR+ [照明フィルター]

LB 指数 (MK ⁻¹)	フィルター番号	フィルター名	色温度(K)
-18	E218	1/8 CTB	3200 → 3400
-35	E203	1/4 CTB	3200 → 3600
-78	E202	1/2 CTB	3200 → 4300
-113	E281	3/4 CTB	3200 → 5000
-137	E201	FULL CTB	3200 → 5700
-200	E283	ONE AND 1/2 CTB (1.5 CTB)	3200 → 8900
-274	E200	DOUBLE CTB	2800 → 10000
+26	E223	1/8 CTO	Daylight → 5300
+64	E206	1/4 CTO	Daylight → 4600
+109	E205	1/2 CTO	Daylight → 3800
+124	E285	3/4 CTO	Daylight → 3500
+159	E204	FULL CTO	Daylight → 3200
+245	E286	ONE AND 1/2 CTO (1.5 CTO)	Daylight → 2507
+312	E287	DOUBLE CTO	Daylight → 2120

CC 指数	フィルター番号	フィルター名	CC フィルター相当
-1.4	E278	1/8 PLUS GREEN	CC 035 Green
-3.0	E246	1/4 PLUS GREEN	CC 075 Green
-6.0	E245	1/2 PLUS GREEN	CC 15 Green
-12.0	E244	FULL PLUS GREEN	CC 30 Green
+1.4	E279	1/8 MINUS GREEN	CC 035 Magenta
+3.0	E249	1/4 MINUS GREEN	CC 075 Magenta
+6.0	E248	1/2 MINUS GREEN	CC 15 Magenta
+12.0	E247	FULL MINUS GREEN	CC 30 Magenta

()カッコ内は C-700 での表示

9. 付録	•
-------	---

9-3	仕様	
π 4 -++		
	マイメージャンサー中芋=	ごぶんしち くうち トバファ ししち くうせきちつ
• CIVIOS リー メーター	ノイメーシセンサー内蔵ノ	
照度計の階級	t	
• JIS C 1609-	1:2006 一般形 A 級照度計	こ準拠
受光方式		
• 入射光式		
受光部		
• 白色拡散板	(固定)	
受光素子		
・CMOSリニ	アイメージセンサー 128	3 画素
測定方式		
● 測定モード	・定常光	定常光モード
	・フラッシュ光	シンクロコードを用いて測定(コードイン) シンクロコードなしで測定(コードレス)
● 測定タイプ	。 ・デジタル	等色関数近似による色温度測定(相関色温度)
	・フィルム	代表的なフィルムの分光特性近似による色温度 測定(写真的色温度)
	・照度	JIS C1609-1:2006 一般型 A 級照度計に準拠
● 表示モード	・デジタル/フィルム	テキストモード、スペクトルモード
		スペクトル比較モード、演色評価モード
		カテノノイルターモート、照明ノイルターモート 多灯比較モード、ホワイトバランス補正モード
	・照度 / 露光量	ルクス(lx)、ルクス秒(lx・s)
測定範囲		
• 色温度測定	時の明るさ	定常光 5 lx ~ 200,000 lx
●照度	・定常光	1 lx ~ 200,000 lx
	・フラッシュ光	レンジL:20 lx・s ~ 640 lx・s
		レンジ H:580 lx・s ~ 20,500 lx・s

9. 付録 ●------

確度	
● 照度	指示値の土 5 % 土 1 digit (JISC1609-1:2006 一般型 A 級照度計に準拠)
 ● 色温度 	± 4 MK ⁻¹ (A 光源、800 lx)
繰り返し性(2 σ)	
● 照度	1 % + 1 digit(A 光源、30 lx ~ 200,00 lx)、 5 % + 1 digit(A 光源、1 lx ~ 30 lx)
● 色温度 ・A 光源、500 lx ~	100,000 lx 2 MK ⁻¹
・A 光源、100 lx ~	500 lx 4 MK ⁻¹
・A 光源、30 lx ~ 1	100 lx 8 MK ⁻¹
・A 光源、5 lx ~ 30) lx 17 MK ⁻¹
可視域相対分光	
応答度特性	
• f1'	9%以下(JISC1609-1:2006 一般型 A 級照度計に 準拠)
斜入射光特性	
• f2	6 %以下(JISC1609-1:2006 一般型 A 級照度計に 準拠)
温度特性	
●照度	指示値の±5%(JISC1609-1:2006 一般型 A 級 照度計に準拠)
湿度特性	
● 照度	指示値の±3 %(JISC1609-1:2006 一般型 A 級 照度計に準拠)
 ● 色温度	土 12 MK ⁻¹ (A 光源、1000 lx)
表示範囲	
 相関色温度 ・デジタル 	1,600 K ~ 40,000 K(上位 3 桁有効)
 写真的色温度 ・フィルム 	1,600 K ~ 40,000 K(上位 3 桁有効)
 基準色温度の設定 	2,500 K ~ 10,000 K

9. 付録 ●------

● LB 指数	•1 MK ⁻¹ ステップ	$-500 \mathrm{MK^{-1}} \sim +500 \mathrm{MK^{-1}}$
	・1 daMK ⁻¹ ステップ	[°] 少数無し:-50 daMK ⁻¹ ~ +50 daMK ⁻¹
	・0.1 daMK ⁻¹ ステップ	[。] 少数有り:-50.0 daMK ⁻¹ ~ +50.0 daMK ⁻¹
• CC 指数	•80G~80M (初期	朝設定時)
 ● 照度 	・定常光	1 lx ~ 200,000 lx(上位 3 桁有効)
 シャッター速度 	・フラッシュ光	1 秒~ 1/500 秒(1、1/2、1/3 ステップ) 他 1/75、1/80、1/90、1/100、1/200、 1/400 秒設定可能
その他の機能		
● プリセット設定権	幾能 ・デジタ	マル / フィルム各プリセット No.1 ~ 19
● 本体設定	・11 項目	目設定可能
● メモリー機能	· 99 🗆 3	まで可能
• メモリークリア-	-・リコール機能	
● 測定範囲外及び表	表示範囲外 ・[Unde 示範囲	r] アンダー、[Over] オーバーまたは [Filter N/A] (表 I外)の警告表示
• 電池残量表示機能	能・4段表	示
● 自動電源オフ機能	能 ・最終摘 可能	操作後約20分、約10分、約5分、なしから選択
● 液晶バックライ	ト(EL) ・明るさ ・減灯時 ないか	だは明るい、普通、暗いから選択可能 間は最終操作後約 20 秒、40 秒、60 秒、減灯し いら選択可能
 タッチパネルロ 	ック機能	
 三脚用ネジ穴付き・1/4in、 		20 山
使用液晶		
● 液晶表示画素数	・4.3 イ	ンチ QVGA 480 × 800 ドット
推奨電池		
 ●単三形電池 ・1.5 V × 		×2本 アルカリ、マンガン
● USB 接続によるバスパワー ・5 V/500		0mA以下(パソコン接続時にUSBケーブルより供給)
使用周囲温度		
●-10℃~40℃(但し、結露しない事))
使用周囲湿度		
• 85 % RH 以下(35 ℃のとき)(但し、		結露しない事)

9. 付録 ●------

輸送保管条件

●-10℃~60℃(但し、結露しない事)

寸法

約 73(幅) × 183(高さ) × 27(厚さ)mm(受光部含まず)(最大厚さ 40 mm)
 質量

• (C-700)約230g(電池含まず)

標準付属品

 CD-ROM(使用説明書(本書)とアプリケーション(Win & Mac))、ソフトケース、 ストラップ、スタートアップガイド、安全上のご注意、保証書

※この使用説明書に記載の仕様及び外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

9. 付録 ●-------

9-4 法的要求事項

■ 法的要求事項

本製品は下記の法的順守事項に準拠しています。

仕向け地	規格	詳細
欧州	CE	EMS: EN55024:2010 EMI: EN55022:2010 Safty EN60950-1:2006、2ndEdition/A11:2009/A1:2010/A12:2011
	環境関連	WEEE (欧州)
北米	FCC	FCC Rules Part15 SubpartB ClassB
日本	環境関連	容器包装リサイクル法
韓国	КС	EMC: KN11, KN61000-4-2/-3/-4/-6/-8

10. 別売アクセサリー ●

10. 別売アクセサリー

■シンクロコード

長さ5mのコードは3つのプラグを持ち、カラーメーター、フラッシュとカメラを接続 同調させることができますので、撮影する時にもコードを差し換える必要がなく便利です。 また、シンクロコードの一方の接続端子は、ロック機構がついておりますのでカラーメー ター側に使用すると確実に接続することができます。



11. トラブルシューティング ●------

11. トラブルシューティング

次のような場合は故障ではないことがありますので、修理をご依頼される前にもう 一度ご確認ください。下記の点検をしても正常に動作しない場合は、本機の故障の 可能性があります。電池を取り外して購入先または弊社まで修理をご依頼ください。

状 態	点検項目	対 処 方 法
パワーオンしない (表示しない)	電源ボタンを1秒以上長押しして いますか?	電源ボタンを1秒以上長押ししてく ださい。
	電池は⊕⊖が正しく入っています か?	⊕⊖表示を確認してください。 (➡P4)
	電池の容量はありますか?	電池を交換してください。(⇒P9)
	電池の端子が汚れていませんか?	乾いた布で拭いてください。
	電池は指定の製品が入っています か?	電池を確認してください。(⇒P4)
液晶が反応しない	画面のロックが設定されていませ んか?	メニューボタン ❻ を長押しして 画面のロックを解除してください。 (→P21)
測定できない	C-700 シリーズユーティリティの ソフトを使用していませんか?	ソフトを終了してください。
測定値がおかしい	光量切り換えリングが中間位置に なっていませんか?配光特性が変 わり適正な測定ができません。	カチッと音がするまで光量切り換え リングを回してください。
	「不必要な補正やフィルター補正が 設定されていませんか?	Target(基準色温度)を確認し、設 定が間違っていないか確認してくだ さい。(→P26)
		プリセット色温度を確認し、設定が 間違っていないか確認してくださ い。(➡P141)
	測定モードを間違っていません か? (フラッシュ光なのに定常光モー ドで測定している、など)	正しい測定モードを選択しているか どうか確認してください。(→P22)
	フラッシュ光コードレスモードで 測定するときにフラッシュのプリ 発光機能を使用していませんか?	フラッシュ光コードレスモードでは、 最初のプリ発光を測定してしまい、 本発光の測定値を表示できない場合 があります。フラッシュのプリ発光 機能を解除してください。

11. トラブルシューティング ●────

状態	点検項目	対 処 方 法
分光式カラーメー ターの設定値・測 定値がカメラの設 定にない	カメラのシャッター速度や絞りの 設定のステップと分光式カラー メーターのシャッター速度や絞り の設定ステップは合っています か?	分光式カラーメーターと同じく、カ メラは 1/3 ステップ、1 ステップ、 1/2 ステップなどの選択ができるも のがあります。分光式カラーメー ターのステップをカメラのステップ に合わせてください。(シャッター 速度ステップ)(→P111)
メモリーできない	差分測定モードになっていません か?	差分測定モードではメモリー機能は 使用できません。差分測定モードを 解除してください。
	メモリーボタンを押したときに 「Memory Full」と出ていません か?	メモリーできる回数は最大 99 回ま でです。 必要のないメモリー値をクリアーし てから使用してください。

12. アフターサービスについて

12. アフターサービスについて

※弊社の製品には一定の期間内無償修理をお引き受けする保証書があります。記載 事項をお確かめのうえ、大切に保管してください。

■ 保証期間などについて

- 1. 保証期間はお買い上げ日より1年間です。
- 2. 保証書にお買い上げ日および販売店名のないものは保証の対象になりませんので、 必ずお確かめください。
- 3. 保証期間内でも有償修理となる場合もありますので、保証書の記載事項をお確かめ ください。
- 4. 保証期間経過後の修理は有料となります。また、運賃諸掛りはお客様にご負担願い ます。

■ 補修用部品の保有期間などについて

- 1. 補修用性能部品は、製造打ち切り後7年間を目安に保有しております。したがって、 本期間を過ぎますと修理をお引き受けできないことがあります。
- 2. 修理完了品には、弊社の修理納品書が発行されますのでお確かめください。
- 修理可能期間内でも浸冠水、強度のショックその他損傷のいちじるしいもので、修 理後の機能維持に問題が残ると思われますものにつきましては、修理不可能となる 場合があります。

■ 修理ご依頼にあたって

- 修理品につきましては、故障内容を、またご指定の修理箇所があります場合には、 その指定箇所をできるだけ具体的にお申し出ください。ご指定のない場合には、各 部点検をはじめ品質的、性能的に必要と認められるすべてのところを検査・調整・ 修理することになり、修理料金が加算される場合がありますのでご留意ください。
- 2. 修理をご依頼されたものの中には単に電池を交換するだけで正常に作動する「故障 していないもの」が見受けられます。電池の容量低下、(+)(-)の逆、定格違い などについて、よくお確かめください。

お問い合わせについて

本製品の保証、修理、使い方などのお問い合わせは弊社営業部門にご相談ください。

ご参考

万一、製造上の不備で生じた不都合につきましては現品をもって保証させていただきます。 それ以外の責任は負いかねます。

株式会社 セコニック

〒 178-8686 東京都練馬区大泉学園町 7-24-14 TEL 03-3978-2366 FAX 03-3922-2144 http://www.sekonic.co.jp

> JT109761-B_jp-02 JULY 2015